STRUKTUR KURIKULUM TAHUN AKADEMIK 2016-2017
PROGRAM STUDI S-1 PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

No.	Kode MK	Nama Matakuliah	Nama Matakuliah (in English)	Kegiatan		Status		Semester ke	Prasyarat
				K	Pr	W	P		
1	0001212001	Pendidikan Agama Islam	*Religion*	2		√		1	
	0001212002	Pendidikan Agama Katolik							
	0001212003	Pendidikan Agama Kristen							
	0001212004	Pendidikan Agama Hindu							
	0001212005	Pendidikan Agama Budha							
	0001212006	Pendidikan Agama Khonghucu							
2	0001212007	Pendidikan Kewarganegaraan	*Civics*	2		√		1	
3	0002212004	Filsafat Ilmu	*Philosofy of Science*	2		√		1	
4	0002212003	Psikologi Pendidikan	*Educational Psychology*	2		√		1	
5	0002213005	Bahasa Inggris	*English*	3		√		1	
6	2044212011	Pengantar Linguistik	*Introduction to Linguistics*	2		√		1	
7	2044213012	Shokyu Nihongo	*Japanese* (Elementary Level)	3	1	√		1	
8	2044213013	Shokyu Hyoki	*Japanese Writing* (Elementary Level)	3	1	√		1	
9	2044212014	Shokyu Dokkai	*Reading* (Elementary Level)	2		√		1	
10	0001212008	Pendidikan Pancasila	*Pancasila*	2		√		2	
11	0002213001	Dasar-dasar Kependidikan	*Principles of Education*	3		√		2	
12	0001212009	Bahasa Indonesia	*Bahasa Indonesia*	2		√		2	
13	2044213018	Teori Belajar	*Learning Theories*	3		√		2	
14	2044213019	Shokyu Nihongo Oyo	*Applied of Japanese (Elementary Level)*	3	1	√		2	
15	2044213020	Shokyu Hyoki Oyo	*Applied of Japanese Writing (Elementary Level)*	3	1	√		2	
16	2044212021	Shokyu Dokkai Oyo	*Applied of Japanese Reading (Elementary Level)*	2		√		2	
17	2044212022	Nihon Shakai to Bunka	*Japan Society and Culture System*	2			√	2	
18	2044212023	Nihon Kyoiku Rekishi	*History of Japan Education*	2			√	2	
19	2042212024	Ilmu Alam Dasar	*Basic Natural Science*	2		√		3	
20	2044213025	Telaah Kurikulum Sekolah	*Curriculum Analysis*	3		√		3	
21	2044212026	Shokyu Hanashikata	*Speaking Comprehension (Elementary Level)*	2		√		3	
22	2044213027	Chukyu Nihongo	*Japanese (Intermediate Level)*	3	1	√		3	
23	2044212028	Chukyu Hyoki	*Japanese Writing (Intermediate Level)*	2	1	√		3	
24	2044212029	Chukyu Chokai	*Listening (Intermediate Level)*	2		√		3	

25	2044212030	Chukyu Dokkai	*Reading (Intermediate Level)*	2		√		3	
26	2044212031	Shokyu Sakubun	*Writing Composition (Elementary Level)*	2		√		3	
27	2044112032	Buntairon	*Stylictic*	2			√	3	
28	2044112033	Keitairon	*Morphology*	2			√	3	
29	2044112034	Nihon Bungaku Gairon	*Introduction to Japanese Literature*	2			√	3	
30	0002212008	Kewirausahaan	*Entrepreneurship*	2		√		4	
31	2044213036	Pembelajaran Inovatif	*Innovative Learning*	3	1	√		4	
32	2044212037	Media Pembelajaran	*Learning Media*	2		√		4	
33	2044212038	Chukyu Hanashikata	*Speaking Comprehension (Intermediate Level)*	2		√		4	
34	2044213039	Chukyu Nihongo Oyo	*Applied of Japanese (Intermediate Level)*	3	1	√		4	
35	2044212040	Chukyu Hyoki Oyo	*Applied of Japanese Writing (Intermediate Level)*	2	1	√		4	
36	2044212041	Chujokyu Chokai	*Listening (Pre-Advance Level)*	2		√		4	
37	2044212042	Chukyu Dokkai Oyo	*Applied of Japanese Reading (Intermediate Level)*	2		√		4	
38	2044212043	Chukyu Sakubun	*Writing Composition (Intermediate Level)*	2		√		4	
39	2044112044	Imiron	*Semantic*	2			√	4	
40	2044112045	Ibunka Komyunikeshion	*Crossculture communication*	2			√	4	
41	2044213046	Pengembangan Perangkat Pembelajaran	*Instructional Design*	3		√		5	
42	2044213047	Asesmen Proses dan Hasil Belajar	*Assesment*	3		√		5	
43	2044212048	Chujokyu Hanashikata	*Speaking Comprehension (Pre-Advance Level)*	2		√		5	
44	2044212049	Chujokyu Nihongo	*Japanese (Pre-Advance Level*	2	1	√		5	
45	2044212050	Jokyu Hyoki	*Japanese Writing (Advance Level)*	2		√		5	
46	2044212051	Jokyu Chokai	*Listening (Advance Level)*	2		√		5	
47	2044212052	Chujokyu Dokkai	*Reading (Pre-Advance Level)*	2		√		5	
48	2044212053	Chujokyu Sakubun	*Writing Composition (Pre-Advance Level)*	2		√		5	
49	2044212054	Tokeigaku	*Statistic*	2		√		5	
50	2044112055	Shakai Gengogaku	*Sociolinguistics*	2			√	5	
51	2044112056	Oyo Gengogaku	*Applied Linguistics*	2			√	5	
52	2044112057	Goyoron	*Pragmatics*	2			√	5	
53	2044112058	Togoron	*Syntax*	2			√	5	
54	0002213011	Program Pengelolaan Pembelajaran	*Teaching and Learning Program*	3	3	√		6	Telaah Kurikulum Sekolah, Pembelajaran Inovatif, Pengembangan Perangkat Pembelajaran, Asesmen Proses dan Hasil Belajar *
55	0002213009	Kuliah Kerja Nyata	*Community Service*	3	3	√		6	

56	2044212061	Joukyu Hanashikata	*Speaking Comprehension (Advance Level)*	2		√		6	
57	2044213062	Chujokyu Nihongo Oyo	*Applied of Japanese (Pre-Advance Level)*	3	1	√		6	
58	2044212063	Jokyu Hyoki Oyo	*Applied of Japanese Writing (Advance Level)*	2		√		6	
59	2044212064	Jokyu Dokkai	*Reading (Advance Level)*	2		√		6	
60	2044213065	Metodologi Penelitian Pendidikan	*Educational Research Methodology*	3	1	√		6	
61	2044112066	Nihon Gengogaku	*Japanese Linguistics*	2			√	6	
62	2044112067	Bijinesu Nihongo	*Japanese Business*	2			√	6	
63	2044112068	Nihon Bungaku Kenkyu	*Study on Japanese Literature*	2			√	6	
64	2044212069	Jokyu Nihongo	*Japanese (Advance Level)*	2		√		7	
65	2044212070	Seminar Proposal Penelitian	*Research Seminar Proposal*	2	2	√		7	
66	2044112071	Jokyu Hyoki Kyoka	*Intensive Japanese Writing* (Advance Level)	2			√	7	
67	2044112072	Honyaku	*Japanese Translation*	2			√	7	
68	2044112073	Tsuyaku	*Japanese Interpretation*	2			√	7	
69	2044112074	Manga Nihongo Kenkyu	*Study on Japanese Manga*	2			√	7	
70	2044112075	Nihon Gengogaku Kenkyu	*Study on Japanese Linguistics*	2			√	7	
71	2044112076	Danwa Bunseki	*Discourse Analysis*	2			√	7	
72	2044112077	Tsurizumu Nihongo	*Tourism Japanese*	2			√	7	
73	2044212078	Jokyu Nihongo Oyo	*Applied of Japanese (Advance Level)*	2		√		8	
74	2044216079	Skripsi	*Thesis*	6	6	√		8	Untuk mengikuti ujian Skripsi (ronbun) mahasiswa wajib lulus ujian kemampuan Bahasa Jepang atau JLPT N4, dan fotokopi Sertifikat JLPT N3 (kalau tidak mempunyai sertifikat JLPT N3, mahasiswa wajib menyerahkan fotokopi lembar nilai JLPT N3)
75	2044112080	Media no Nihongo	*Japanese in Media*	2			√	8	
Jumlah				**171**					

Keterangan:
K : Jumlah SKS Perkuliahan (SKS Total)
Pr : Jumlah SKS Praktik
W : Mata Kuliah Wajib
P : Mata Kuliah Pilihan
* : Nilai Matakuliah Prasyarat untuk PPP minimal C

Nilai Matakuliah Prasyarat Minimal : D
Jumlah SKS Mata Kuliah Wajib : 127 SKS
Jumlah SKS Mata Kuliah Pilihan yang tersedia : 44 SKS
Mahasiswa dinyatakan lulus apabila telah menempuh minimal 149 SKS dengan komposisi:
Jumlah SKS Mata Kuliah Wajib : 127 SKS
Jumlah SKS Mata Kuliah Pilihan : 22 SKS

Catatan:
1. Mata kuliah pilihan ditentukan Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang.
2. Mahasiswa dapat dinyatakan lulus, dengan jumlah nilai D maksimal pada 4 mata kuliah yaitu 2 (dua) nilai D pada mata kuliah wajib keterampilan bahasa Jepang dan 2 (dua) nilai D pada mata kuliah pilihan."
3. Pada mata kuliah berjenjang mahasiswa wajib tempuh mata kuliah di tingkat sebelumnya.

DESKRIPSI MATA KULIAH
PROGRAM STUDI S-1 PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

PARAMETER DESKRIPSI	CAPAIAN PEMBELAJARAN PRODI (PROGRAMME LEARNING OUTCOME / PLO)
PENGETAHUAN	Menguasai fakta, prinsip, konsep dan teoritis dasar bahasa Jepang dan mengimplementasikannya dalam prosedur pendidikan dan pembelajaran bahasa Jepang sesuai dengan konteks
	Menguasai teori belajar, karakeristik peserta didik, strategi, perencanaan, dan evaluasi pembelajaran dalam bahasa Jepang
	Menguasai konsep teoritis pemecahan masalah dalam pendidikan, guna menginterpretasikan tingkah laku peserta didik baik perseorangan maupun kelompok secara prosedural melalui pendekatan ilmiah
KETERAMPILAN KHUSUS	Mampu melakukan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi dalam pembelajaran bahasa Jepang, ilmu bahasa dan sastra, ilmu pendidikan, dan ilmu penelitian yang berorientasi pada standar proses
	Mampu menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IPTEKS untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran dalam kegiatan kurikuler, kokurikuler, dan ekstra kurikuler
	Mampu mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data dalam kaidah keilmuan bahasa Jepang untuk mengaplikasikan pendidikan dan pembelajaran bahasa Jepang menggunakan metode penelitian kuantitatif maupun kualitatif, memberikan saran kepada teman sejawat, serta menginformasikan kepada publik sesuai ketentuan yang berlaku
	Mampu melakukan perencanaan penelitian yang dapat digunakan untuk memberi alternatif penyelesaian masalah dalam bidang pengajaran dan pembelajaran bahasa Jepang
	Bertanggungjawab pada pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggungjawab atas pencapaian dan pelaporan hasil kerja organisasi

0002212004 FILSAFAT ILMU

Dosen: Djodjok Soepardjo, M.Litt., Dr., Prof.
Setiawan, M.Hum, Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu pemecahan masalah tentang isu-isu filsafat bahasa;
- Menguasai konsep dasat ilmu, ilmu bahasa, pengetahuan bahasa dan ilmu pengetahuan bahasa, filsafat bahasa dan filsafat ilmu pengetahuan bahasa, konsep kebenaran berbagai teori bahasa, konsep inti berbagai aliran dan pendekatan,konsep tentang sifat dasar kebenaran ilmiah bahasa, dan konsep tentang subjektivitas ilmu sosial misalnya bahasa;
- Mengambil keputusan strategis dalam menganalisis isu-isu filsafat ilmu dan filsafat bahasa;
- Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, proyek, dan tes yang terkait dengan filsafat ilmu dan filsafat bahasa.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan konsep dasar filsafat ilmu dan filsafat bahasa serta konsep kebenaran berbagai teori bahasa melalui kegiatan pertemuan kelas, pelatihan, tugas, proyek, dan tes untuk menghasilkan berbagai tulisan ilmiah yang dipresentasikan dalam diskusi kelas dan kegiatan ilmiah jurusan.

Referensi

Alwasilah, Chaedar. 2005. *Filsafat Bahasa.* Bandung: Rosda Karya.
Bartens K. 2002. *Etika Jakarta*: Gramedia.
Calne. 2004. *Batas Nalar*: Rasionalitas & Perilaku Manusia. Jakarta: KPG.
Crookes. 2009. *Values, Philosophies, and Beliefs in TESOL.* Cambridge.
Djojosuroto, Kinayati. 2007. *Filsafat Bahasa*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
Kleden, Ignas. 2000. *Sikap Ilmiah dan Politik Kebudayaan*. Jogya: Kanisius.
Suriasumantri, Jujun S. 2005. *Filsafat Ilmu:* Sebuah Pengantar Populer. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
Thompson, John B. 2005. *Filsafat Bahasa dan Hermeneutik.* Terjemahan A. Khozin Afandi. Surabaya: Visi Humanika.
Vardiansyah, Dani. 2005. *Filsafat Ilmu Komunikasi:* Suatu Pengantar. Jakarta: Gramedia.

2044212011 PENGANTAR LINGUISTIK

Dosen: Roni, M.Hum., M.A., Dr.
Didik Nurhadi, M.Pd.,M.A., Ph.D

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penyelesaian masalah kebahasaan melalui pengetahuan dan pemahaman terhadap ilmu kebahasaan;
- Menguasai hakikat bahasa, fungsi bahasa, dasar-dasar fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, dan wacana guna menghasilkan berbagai tulisan

ilmiah di bidang kebahasaan untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan kegiatan ilmiah jurusan;
- Mengambil keputusan strategis dengan memanfaatkan pengetahuan dan pemahaman terhadap ilmu kebahasaan dalam melihat fenomena kebahasaan;
- Bertanggung jawab dan menunjukkan kepemilikan karakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas, kuis, dan tes yang terkait dengan ilmu bahasa Indonesia dan penerapannya.

Deskripsi Matakuliah

Penguasaan hakikat bahasa, fungsi bahasa, dasar-dasar fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, dan wacana secara bertanggung jawab melalui kegiatan ceramah, diskusi, pelatihan,simulasi, penyelesaian tugas dan tes dengan memanfaatkan ipteks guna menghasilkan berbagai tulisan ilmiah di bidang kebahasaan untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas dan kegiatan ilmiah jurusan.

Referensi

Chaer, Abdul. 2003. *Linguistik Umum.* Jakarta: Rineka Cipta.

Kaswanti-Purwo, Bambang. 2000. *Kajian Serba Linguistik.* Jakarta: BPK Gunung Mulia.

Soeparno. 2002. *Dasar-dasar Linguistik Umum.* Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.

Fromkin, V., Rodman, R., Hyams, N. 2011. *An Introduction to Language. (9th ed.).* Australia: Wadsworth, Cenage Learning.

Yule, G. 2010. *The Study of Language. 4th ed.* Cambridge: Cambridge University Press.

Saussure, Ferdinand de. 1988. *Pengantar Linguistik Umum.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Harimurti Kridalaksana. *Kamus Linguistik.* Jakarta: Gramedia.

Verhaar, J.W.M. 1990. *Pengantar Linguistik.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

_____. 1996. *Azas-Azas Linguistik Umum.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

2044213012 SHOKYU NIHONGO

Dosen: Ina Ika Pratita, M.Hum., Dr.
Didik Nurhadi, M.Pd.,M.A., Ph.D.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran inovatif berbasis pembelajaran kontekstual untuk mencapai kompetensi mahasiswa;
- Memiliki penguasaan akan keterampilan berbahasa Jepang secara integratif tingkat dasar sebagai penunjang profesi guru bahasa Jepang;
- Membuat keputusan dalam mengkaji pola-pola kalimat, kosakata dasar, serta bentuk-bentuk ungkapan yang dipakai sehari-hari dalam bahasa Jepang;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan pola-pola kalimat, kosakata dasar, ungkapan sehari-hari baik secara lisan maupun tertulis tingkat dasar dan menjawab pertanyaan dengan benar.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentang 25 (dua puluh lima) topik yang bervariasi berlatar aktivitas berbahasa misalnya: perkenalan diri, kata ganti penunjuk benda, kata keterangan tempat, ungkapan waktu, kalimat yang menyatakan tujuan, kalimat yang menyatakan objek dan masih banyak lagi melalui pembekalan keterampilan berbahasa Jepang secara integratif, pengkajian pola-pola kalimat dan kosa kata dasar bahasa Jepang, serta bentuk-bentuk ungkapan yang dipakai sehari-hari dalam bahasa Jepang. Mahasiswa dilatih implementasi secara individu dan berkelompok baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu tingkat dasar. Pembelajaran dilakukan melalui diskusi, tanya jawab, dan presentasi dan pada bagian akhir perkuliahan mahasiswa dapat menguasai akan keterampilan berbahasa Jepang tingkat dasar secara integratif.

Referensi

Akiko dkk. 1998. *Minna no Nihongo, Shokyuu I*. Tokyo: 3A Corporation.

Makino, Akiko dkk. 2002. *Minna no Nihongo, Shokyuu I: Hyojunmondai Shu.* Indonesia: PT. Pustaka Lintas Budaya.

Makino, Akiko, dkk. 2002. *Minna no Nihongo, Shokyuu I: Honyaku/Bunpo Kaisetsu Indonesia go Ban.* Indonesia: PT. Pustaka Lintas Budayan Makino.

2044213013 SHOKYU HYOKI

Dosen: Dra. Nise Samudra Sasanti., M.Hum.
Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.
Amira Agustin Kochimaheni, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar TIK untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran inovatif berbasis pembelajaran kontekstual untuk mencapai kompetensi mahasiswa;
- Memiliki penguasaan akan keterampilan membaca dan menulis huruf Jepang secara integratif tingkat dasar sebagai penunjang profesi guru bahasa Jepang;
- Membuat keputusan dalam menentukan cara baca dan menulis huruf Jepang baik Hiragana, katakana, maupun kanji;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan cara baca dan cara tulis huruf Jepang yang benar sesuai dengan kaidah bahasa Jepang yang baku.

Deskripsi Matakuliah

Pembekalan keterampilan dan pelatihan menulis dan membaca huruf yang digunakan dalam bahasa Jepang sehingga mahasiswa dapat menerapkannya dengan benar serta pengembangan penguasaan hiragana, katakana dan kanji menyesuaikan materi yang disampaikan dalam Shokyu Nihongo. Pembelajaran dilakukan melalui diskusi, tanya jawab, dan presentasi dan pada bagian akhir perkuliahan mahasiswa dapat menguasai akan keterampilan berbahasa Jepang tingkat dasar secara integratif.

Referensi

Kokusai Koryuu Kikin. 1979. *Kana Nyuumon.* Tokyo: Bonjinsha
Makino, Akiko dkk. 1998. *Minna no Nihongo Shokyuu I Kanji.* Tokyo: 3A Corporation.
Kokusai Koryuu Kikin.1978. *Nihongo Kanji Nyuumon.* Tokyo: Bonjinsha.
Sasanti, Nise S. 2011. *Kanji Nyumon OYO & ROUYOUcho.* Surabaya: Unipress.
Sasanti, Nise S. 2015. *Shokyu Hyouki.* Surabaya

2044212014 SHOKYU DOKKAI

Dosen: Ina Ika Pratita, M.Hum., Dr.
Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, kepercayaan, serta nilai-nilai yang diperoleh melalui pemahaman bacaan (Dokkai) bahasa Jepang;
- Mampu menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IPTEKS untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran pemahaman bacaan (Dokkai);
- Memiliki pengetahuan dan kompetensi pemahaman bacaan dengan baik dan benar;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalam menggunakan informasi-informasi dari pihak lain berdasarkan pada kaidah-kaidah yang berlaku.

Deskripsi Matakuliah

Pembekalan awal untuk membentuk kompetensi membaca tema-tema sederhana yang sering ditemui dalam kehidupan sehari-hari seperti jadwal keberangkatan-kedatangan (alat transportasi), pengumuman dan lain sebagainya. Penanaman kesan bahwa pembelajaran membaca "menyenangkan" melalui pilihan tema-tema yang menarik untuk meletakkan dasar kompetensi "membaca dengan benar dan baik" menjadi sasaran utama. Penyerapan informasi hingga peningkatan kemampuan pemahaman yang meliputi pemahaman kata, frasa, kalimat serta pelatihan pemahaman berbagai pola kalimat bahasa Jepang tingkat dasar yang sejalan dengan pembelajaran Shokyu Nihongo melalui kegiatan terstruktur dan terbimbing dalam bentuk *peer teaching*, diskusi dan presentasi.

Referensi

Bunka Gaikokugo Senmon Gakko edt. *Tanoshiku Yomou I Bunka Shokyu Nihongo Dokkai Kyouzai.* Tokyo: Bunka Gaikokugo Senmon Gakkou.
Hiroko, Ito dkk. 1992. *Yomi e no Chousen.* Chiyoda: Kuroshio.
Makino, Akiko dkk. 2000. *Minna no Nihongo I: Shokyuu de Yomeru Topikku 25.* Tokyo: 3A Corporation.

2044213018 TEORI BELAJAR (GAKUSHU RIRON)

Dosen: Nise Samudra Sasanti., Dra., M.Hum.
Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar TIK dalam memahami dan mengidentifikasi teori-teori belajar dalam pemerolehan bahasa kedua;
- Memiliki pengetahuan mengenai konsep, struktur, teori maupun prinsip-prinsip dalam prosespemerolehan bahasa kedua;
- Memiliki kemampuan menentukan teori, struktur, proses pemerolehan bahasa kedua dalam menganalisis permasalahan-permasalahan dalam konteks studi kasus;
- Memiliki tanggung jawab dalam menerapkan teori pemerolehan bahasa kedua, proses pemerolehan bahasa kedua, struktur pemerolehan bahasa kedua ke dalam konteks pembelajaran bahasa Jepang.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan teori, strategi serta faktor-faktor yang mempengaruhi pemerolehan bahasa kedua ditinjau dari sudut pandang linguistik, psikologi dan konteks sosial guna menjawab pertanyaan mendasar mengenai: apa, mengapa, dan bagaimana proses pemerolehan bahasa kedua, serta penerapannya dalam proses pembelajaran. Pengkajian dilakukan melalui ceramah, studi kasus, diskusi, dan presentasi laporan.

Referensi

Nurhadi. Ed. 2010. *Dimensi-dimensi Dalam belajar Bahasa Kedua.* Bandung: Sinar Baru Algesindo.

Ohta, Amy Snyder. 2001. *Second Language Acquisition Processes in the Classroom: Learning Japanese.* London: Lawrence Erlbaum Associates Publishers.

Sakoda, Kumiko. 2002. *Nihongo Kyouiku ni Ikasu Daini Gengo Shuutoku Kenkyuu.* Tokyo: Aruku.

Yasuhiro,Shirai. 2004. *Daini Gengo Shuutokuron e no Shoutai- Gaikokugo Gakushuu ni Seiko Suru Hito, Shinai Hito*. Iwanami Shoten.

2044213019 SHOKYU NIHONGO OYO

Dosen: Ina Ika Pratita, M.Hum., Dr.
Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran inovatif meliputi berbasis kontekstual untuk mencapai kompetensi mahasiswa;
- Memiliki penguasaan akan keterampilan berbahasa Jepang secara integratif tingkat lanjut sebagai penunjang profesi guru bahasa Jepang;
- Membuat keputusan dalam mengkaji pola-pola kalimat, kosakata, serta bentuk-bentuk ungkapan yang dipakai sehari-hari dalam bahasa Jepang tingkat lanjut;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan pola-pola kalimat, kosakata, ungkapan sehari-hari baik secara lisan maupun tertulis tingkat lanjut dan menjawab pertanyaan dengan benar.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan dan pembekalan materi yang merupakan lanjutan dari MK Shokyuu Nihongo. Materi dalam MK ini berisi sekitar 25 (dua puluh lima) topik yang bervariasi berlatar aktivitas berbahasa misalnya: kalimat kebolehan dan larangan, tentang kegiatan yang dilakukan berurutan, kalimat yang menyatakan keharusan, kalimat yang memerintahkan suatu hal, kalimat yang menyatakan kesanggupan dan kegemaran dan masih banyak lagi melalui pembekalan keterampilan berbahasa Jepang secara integratif, pengkajian pola-pola kalimat dan kosa kata tingkat lanjut bahasa Jepang, serta bentuk-bentuk ungkapan yang dipakai sehari-hari dalam bahasa Jepang. Mahasiswa dilatih implementasi secara individu dan berkelompok baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu tingkat lanjut. Pembelajaran dilakukan melalui diskusi, tanya jawab, dan presentasi dan pada bagian akhir perkuliahan mahasiswa dapat menguasai akan keterampilan berbahasa Jepang tingkat lanjut secara integratif.

Prasyarat

Mahasiswa wajib lulus mata kuliah Shokyu Nihongo

Referensi

Akiko, dkk. 1998. *Minna no Nihongo, Shokyuu II.* Tokyo: 3A Corporation.

Makino, Akiko dkk. 2002. *Minna no Nihongo, Shokyuu I: Hyojunmondai Shu.* Indonesia: PT. Pustaka Lintas Budaya.

Makino, Akiko, dkk. 2002. *Minna no Nihongo, Shokyuu I: Honyaku/Bunpo Kaisetsu Indonesia go Ban.* Indonesia: PT. Pustaka Lintas Budaya Makino.

2044213020 SHOKYU HYOKI OYO

Dosen: Nise Samudra Sasanti., Dra., M.Hum.
Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar TIK untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran inovatif berbasis pembelajaran kontekstual untuk mencapai kompetensi mahasiswa;
- Memiliki penguasaan akan keterampilan membaca dan menulis kanji secara integratif tingkat dasar sebagai penunjang profesi guru bahasa Jepang;
- Membuat keputusan dalam menentukan cara baca dan menulis Kanji dengan benar sesuai dengan urutan dan pembentukan kanji;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan cara baca dan cara tulis huruf Jepang yang benar sesuai dengan kaidah bahasa Jepang yang baku.

Deskripsi Matakuliah

Pembetukan dan pengembangan kompetensi mahasiswa di bidang keterampilan menulis, terutama yang berkaitan dengan huruf Kanji. Mata kuliah ini tidak hanya membekali mahasiswa dengan kemampuan membaca dan menulis huruf dan Jukugo Kanji saja, namun juga disertai pembekalan pengetahuan mengenai strategi menguasai huruf Kanji serta aplikasi dari

huruf dan Jukugo dalam kalimat bahasa Jepang sehingga mahasiswa mengetahui perbedaan penggunaan beberapa huruf sesuai dengan kebutuhannya. Mata kuliah ini dilakukan dengan pendekatan komunikatif, kolaboratif dengan metode ceramah, drill, latihan dan pemberian tugas individu maupun kelompok.

Prasyarat

Mahasiswa wajib lulus mata kuliah Shokyu Hyoki

Referensi

Makino, Akiko dkk. 1998. *Minna no Nihongo Shokyuu I dan II.* Tokyo: 3A Corporation.
Kokusai Koryuu Kikin. 1978. *Nihongo Kanji Nyuumon*. Tokyo: Bonjinsha. Todo, Akiyasu, dkk. 1955. *Kanji Hakase Jilid I dan II.* Japan: Tokyo.

2044212021 SHOKYU DOKKAI OYO

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Ina Ika Pratita, M.Hum., Dr.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, kepercayaan, serta nilai-nilai yang diperoleh melalui pemahaman bacaan tingkat menengah bahasa Jepang;
- Mampu menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IPTEKS untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran Dokkai;
- Memiliki pengetahuan dan kompetensi pemahaman bacaan dengan baik dan benar, serta mampu menyimpulan maksud dari bacaan tersebut dengan bahasa sendiri;
- Memiliki sikap bertanggung jawab atas pencapaian kerja mandiri maupun kelompok serta mampu melalukan evaluasi diri atas hasil kerja mandiri maupun kelompok.

Deskripsi Matakuliah

Pembekalan lanjutan (pengayaan) kompetensi membaca yang diperoleh pada mata kuliah Shokyu Dokkai untuk meningkatkan kompetensi membaca tema-tema pengembangan dari tema-tema pada Shokyu Dokkai seperti video time, ganbaru time, edo jidai. Penyerapan informasi hingga peningkatan kemampuan pemahaman bacaan meliputi pemahaman tatabahasa, ungkapan, kalimat yang terdapat di dalamnya untuk meningkatkan pemahaman penggunaan tatabahasa, ungkapan, dan kalimat bahasa Jepang tingkat dasar sejalan dengan pola kalimat pada pembelajaran Shokyu Nihongo Oyo melalui kegiatan pembelajaran yang terstruktur, mandiri dan komunikatif dalam bentuk *peer teaching*, diskusi dan presentasi.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Shokyu Dokkai

Referensi

Makino, Akiko dkk. 2000. *Minna no Nihongo II: Shokyuu de Yomeru Topikku 25.* Tokyo: 3A Corporation.
Kurosawa, Miho dkk. 2004. *Shokyu Kara Chukyu eno Hashi Watashi Shiriizu 4 Dokkai o Hajimeru Anata e*. Tokyo: Bonjinsha.

2044212022 NIHON SHAKAI TO BUNKA

Dosen: Amira Agustin K., S.Pd., M.Pd.
Miftachul Amri, M.Pd.,M.Ed.,Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung pengerjaan tugas dan penyusunan laporan mengenai struktur, konsep, budaya dan perkembangan masyarakat Jepang;
- Memiliki pengetahuan mengenai struktur, konsep, budaya dan perkembangan masyarakat Jepang;
- Mampu memiliki kemampuan untuk menemukan solusi dan menentukan penggunaan sttuktur, konsep, budaya dan pengembangan masyarakat;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan pemahaman mengenai struktur, konsep, budaya dan perkembangan masyarakat Jepang dalam berkomunikasi menggunakan bahasa Jepang.

Deskripsi Matakuliah

Pengkajian struktur, konsep, budaya dan perkembangan masyarakat Jepang. Metode yang digunakan adalah diskusi, presentasi, laporan kelompok, dan lain-lain. Evaluasi dilakukan melalui penyusunan artikel dan laporan akhir mengenai materi yang diajarkan.

Referensi

Sasaki, Mizue. 1992. *Japanese Life Today.* Tokyo: ALF
Tsuboyama, Yumiko & Yanashima, Fumie. 2010. Tokyo: Hitsujishobou.

2044212023 NIHON KYOIKU REKISHI

Dosen: Miftachul Amri, M.Pd.,M.Ed., Ph.D.
Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran;
- Memiliki pengetahuan tentang struktur, konsep, budaya dan perkembangan masyarakat Jepang melalui sudut pandang sejarah perkembangan pendidikan di Jepang;
- Melakukan penelitian studi kasus berdasarkan perkembangan sejarah pendidikan di Jepang yang dapat digunakan untuk memberi alternatif penyelesaian masalah dalam bidang pengajaran dan pembelajaran bahasa Jepang;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalam menerapkan pengetahuan mengenai sejarah perkembangan pendidikan di Jepang dalam konteks pengajaran dan pembelajaran bahasa Jepang.

Deskripsi Matakuliah

Pemahaman struktur, konsep, budaya dan perkembangan masyarakat Jepang melalui sudut pandang sejarah perkembangan pendidikan di Jepang melalui berbagai pendekatan pembelajaran kontekstual, kaitan fungsional antara sejarah perkembangan pendidikan di Jepang dengan kompetensi keterampilan berbahasa, materi kurikulum, dan pembelajarannya dalam konteks pengajaran dan pembelajaran bahasa Jepang. Pengkajian dilakukan melalui pemaparan konsep menggunakan metode presentasi, diskusi, analisis permasalahan melalui studi kasus.

Referensi

Ikegami, Akira. 2014. *Nihon Kyoiku ga Yoku Wakaru Hon.* Tokyou: PHP Kenkyujo.
Yamamoto, Masami. 2012. *Nihon Kyoikushi: Kyoiku no ima o rekishi kara kangaeru.* Tokyo, Ltd.
Ogawa, Tetsuya. 2012. *Nihon no Kyoiku no Rekishi o Shiru.* Tokyo, Ltd.

2044213025 TELAAH KURIKULUM SEKOLAH (NIHONGO KYOZAI BUNSEKI)

Dosen: Nise Samudra Sasanti., Dra., M.Hum.
Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung perancangan dan pelaksanaan pembelajaran;
- Memiliki pengetahuan tentang memahami pembelajaran bahasa Jepang yang kontekstual, berbagai pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran yang mendidik, beragam pendekatan, metode, media pembelajaran bahasa Jepang yang sesuai dengan materi pelajaran yang akan diajarkan;
- Membuat keputusan dalam menentukan bahan ajar yang berkaitan dengan pembelajaran bahasa Jepang, yang sesuai dengan pembelajaran untuk perbaikan mutu pembelajaran bahasa Jepang dan kerkaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa Jepang dengan pembelajaran;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan bahan-bahan ajar pembelajaran yang berorientasi siswa yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentang analisa kurikulum dan bahan ajar pembelajaran bahasa Jepang kontekstual, berbagai pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran yang mendidik, beragam pendekatan, metode, media pembelajaran bahasa Jepang yang sesuai dengan materi pelajaran yang akan diajarkan, model pembelajaran bahasa Jepang yang berorientasi pada siswa dan karakteristik siswa. Memastikan bahan ajar yang cocok sesuai dengan permasalahan yang berkaitan dengan pembelajaran bahasa Jepang, refleksi terhadap proses pembelajaran yang telah dilakukan dan hasil belajar dengan mengacu pada kompetensi yang dapat dicapai dalam pembelajaran untuk perbaikan mutu pembelajaran bahasa Jepang, berkaitan dengan fungsional antara substansi ilmu bahasa Jepang dengan pembelajaran. Pembelajaran dilakukan melalui penugasan, penyusunan laporan, diskusi, dan presentasi.

Referensi

Muslich, Masnur. 2010. *Teks Book Writing: Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan dan Pemakaian Buku Teks*. Jogjakarta: Ar-Ruz Media.
Hasibuan, Lias. 2010. *Kurikulum dan Pemikiran Pendidikan.* Jakarta: Gaung Persada.
Dakir. 2004. *Perencanaan dan Pengembangan Kurikulum.* Jakarta: Rineka Cipta.
Suryosubroto. 2005. *Tatalaksana Kurikulum*. Jakarta: Rineka Cipta.
_____. 2013. *Implementasi Kurikulum 2013.*

2044212026 SHOKYU HANASHIKATA

Dosen: Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar untuk membuat percakapan pendek dalam bahasa Jepang sesuai pola kalimat yang diajarkan;
- Menguasai pengetahuan tentang kaidah kebahasaan (tata bahasa) dari tema yang diberikan untuk kemudian dibuat sebuah dialog pendek;
- Mengambil keputusan dalam mengidentifikasi dan memilih kata yang akan digunakan;
- Memiliki sikap tanggung jawab dalam berdialog dalam bahasa Jepang baik dalam situasi formal maupun informal.

Deskripsi Matakuliah

Pembekalan tentang aplikasi penguasaan tata bahasa Jepang melalui keterampilan berbicara yang meliputi dialog sederhana, wawancara, diskusi kelompok dalam bahasa baik dalam situasi formal maupun informal. Topik percakapan dipilih dan disesuaikan berdasarkan pada penguasaan tata bahasa yang telah dipelajari seperti ungkapan yang digunakan ketika mengajak teman, dan bertanya kepada orang lain. Pembelajaran dilakukan menggunakan metode pembelajaran aktif berpusat pada siswa seperti bermain peran, mewawancarai, menceritakan kembali pengalaman, dan lain lain.

Referensi

Mizutani, Osamu. 1985. *Aural Comprehension Practice in Japanese.* Tokyo: The Japan Time.
Makino, Akiko dkk. 1998. *Minna no Nihongo.* Shokyuu I Tokyo: 3A Corporation.
Kokusai Koryuukikin. 1987. *Nihongo Hatsuon.* Tokyo: Bonjinsha.
Mizutani, Osamu. 1985. *Aural Comprehension Practice in Japanese*. Tokyo: The Japan Time.
Makino, Akiko dkk. 1998. *Minna no Nihongo.* Shokyuu I Tokyo: 3A Corporation.

2044213027 CHUKYU NIHONGO

Dosen: Ina Ika Pratita, M.Hum., Dr.
Retnani, M.Pd., Dr.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menerapkan keahlian bahasa Jepang dan memanfaatkan TIK untuk mendukung keterampilan berbahasa Jepang dalam konteks komunikasi aktif interaktif baik secara lisan dan tulisan;
- Memiliki pengetahuan tentang fakta, prinsip, konsep dan teoretis tata bahasa bahasa Jepang tingkat dasar-menengah;
- Memiliki keterampilan mengambil keputusan dalam konteks komunikasi baik secara lisan maupun tulisan sesuai kaidah penggunaan bahasa Jepang tingkat dasar-menengah;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalam menerapkan keilmuan bahasa Jepang dalam konteks komunikasi aktif interaktif baik secara lisan dan tulisan tingkat dasar-menengah.

Deskripsi Matakuliah

Pembekalan keterampilan berbahasa Jepang, pengkajian pola-pola kalimat dan kosa kata dasar-menengah serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis. Pembelajaran dilaksanakan menggunakan strategi pembelajaran kooperatif-kolaboratif dan melalui pelatihan-pelatihan keterampilan berbahasa Jepang secara intensif dan kontinyu.

Prasyarat

Mahasiswa wajib lulus mata kuliah Shokyu Nihongo Oyo

Referensi

Makino, Akiko dkk. 1998. *Minna no Nihongo Shokyuu II.* Tokyo: 3A Corporation.
Makino, Akiko dkk. 2002. *Minna no Nihongo Shokyuu II: Hyojun mondai Shu.* Indonesia: PT. Pustaka Lintas Budaya.
Makino, Akiko, dkk. 2002. *Minna no Nihongo Shokyuu II:Honyaku/Bunpo Kaisetsu Indonesia go Pan*. Indonesia: PT. Pustaka Lintas Budaya.
Atachi, Akiko dkk. 2002. *Bunpo ga Yowai Anata e.* Tokyo: Bojinsha.

2044212028 CHUKYU HYOKI

Dosen: Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menguasai penggunaan huruf Kanji secara tepat dalam kalimat bahasa Jepang tingkat menegah dan mampu mendeskripsikan perbedaan arti maupun penggunaan antara kata memiliki kemiripan arti dalam bahasa Indonesia;
- Menguasai pengetahuan mengenai fungsi huruf Kanji sebagai huruf dan sebagai kata yang memiliki fungsi gramatikal dalam kalimat bahasa Jepang serta memiliki pengetahuan mengenai strategi dalam menguasai huruf Kanji;
- Mampu menentukan huruf/Jukugo yang tepat untuk mendeskripsikan suatu kata tertentu, mampu memilih dan menentukan strategi menguasai huruf Kanji yang sesuai dengan kemampuannya atau bahkan mampu memodifikasi beberapa strategi menguasai huruf Kanji untuk dapat menciptakan strateginya sendiri;

- Mampu bertanggungjawab untuk menyelesaikan tugas dan dapat menerapkan pengetahuan dan keterampilan yang telah dikuasainya dalam berbagai kegiatan pembelajaran di dalam maupun di luar kelas.

Deskripsi Matakuliah

Pembentukan dan pengembangan kompetensi mahasiswa di bidang keterampilan menulis, terutama yang berkaitan dengan huruf Kanji. Mata kuliah ini tidak hanya membekali mahasiswa dengan kemampuan membaca dan menulis huruf dan Jukugo Kanji saja, namun juga disertai pembekalan pengetahuan mengenai strategi menguasai huruf Kanji serta aplikasi dari huruf dan Jukugo dalam kalimat bahasa Jepang sehingga mahasiswa mengetahui perbedaan penggunaan beberapa huruf sesuai dengan kebutuhannya. Mata kuliah ini dilakukan dengan pendekatan komunikatif, kolaboratif dengan metode ceramah, drill, latihan dan pemberian tugas individu maupun kelompok.

Prasyarat

Mahasiswa wajib lulus mata kuliah Shokyu Hyoki Oyo

Referensi

Hamanishi, Masaji. 1983. *Kanji Gakushu Jiten.* Tokyo: Kadogawa Shoten.
Makino, Akiko dkk. 1998. *Minna no Nihongo Shokyuu II Kanji.* Tokyo: 3A Corporation.
Todo, Akiyasu, dkk. 1955. *Kanji Hakase Jilid I dan II*. Japan: Tokyo.

2044212029 CHUKYU CHOKAI

Dosen: Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.
Yovinza Bethvine S., Dra., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar berupa rekaman untuk melatih kemampuan meyimak dan menirukan percakapan pendek sesuai dengan pola kalimat melalui tema yang bervariasi;
- Menguasai pengetahuan tentang kaidah kebahasaan (tata bahasa) dari tema yang diberikan;
- Mengambil keputusan dalam mengidentifikasi kata, kalimat, informasi yang penting dan tema percakapan dari materi yang telah diperdengarkan;
- Memiliki sikap tanggung jawab dalam pengambilan informasi yang penting dan menjawab pertanyaan dengan benar.

Deskripsi Matakuliah

Pengembangan keterampilan berbicaramelalui percakapan pendek, cerita pendek dan berita sederhana yang dikemas dalam tema yang bervariasi, seperti pengalaman buruk ketika rekreasi dan hal-hal yang dilakukan ketika gempa. Pembelajaran menekankan pada tujuan mendengar secara persepsi, yakni menekankan pada pemahaman pengetahuan tentang kaidah-kaidah kebahasaan. Mahasiswa berlatih secara individu dan berkelompok mendengarkan dan melafalkan kata-kata, frase, kalimat-kalimat pendek sesuai dengan ciri prosidi atau suprasegmental bahasa Jepang yang didengar melalui rekaman. Mengidentifikasi kata, kalimat, menafsirkan tema dan

melengkapi. Pembelajaran dilakukan melalui diskusi, tanya jawab, dan presentasi. Di akhir pembelajaran, mahasiswa dapat mengambil informasi yang penting, serta menjawab pertanyaan dengan benar.

Referensi

Makino Asako, Tanaka Yone dkk. 2009. *Minna no Nihongo Shokyu II Chokai Tasuku 25.* Tokyo: Surie Network.
Murano R, Tanimachi M dkk. 1994. *E To Tasuku de Manabu Nihongo.* Tokyo: Bonjinsha.

2044212030 CHUKYU DOKKAI

Dosen: Amira Agustin K, S.Pd.,M.Pd.
Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung pengerjaan tugas kelompok dan presentasi yang berkaitan dengan tema seperti hobi, kehidupan sehari-hari, kebudayaan Jepang, dan lain-lainnya;
- Memiliki pengetahuan tentang teknik membaca seperti *Bottom Up*, *Top Down* dan *Mind Mapping* untuk memahami teks dan wacana yang berkaitan dengan tema seperti hobi, kehidupan sehari-hari, kebudayaan Jepang, dan lain-lainnya;
- Mengambil keputusan dalam menentukan teknik membaca yang akan digunakan seperti *Bottom Up*, *Top Down*, dan *Mind Mapping;*
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan teknik-teknik membaca yang telah dikuasainya dalam menemukan informasi penting dalam teks dan wacana yang berkaitan dengan tema seperti hobi, kehidupan sehari-hari, kebudayaan Jepang, dan lain-lainnya.

Deskripsi Matakuliah

Pengembangan keterampilan membaca melalui pemberian materi pembelajaran yang dikelompokkan berdasarkan tema seperti hobi, kehidupan sehari-hari, kebudayaan Jepang, dan lain-lainnya serta pemahaman isi teks bahasa Jepang sederhana yang sesuai dengan tema-tema tersebut dapat dilakukan dengan menggunakan beberapa teknik seperti Bottom Up, Top Down dan Mind Mapping. Dengan menguasai teknik-teknik membaca mahasiswa mampu menemukan informasi penting dan memahami isi teks dengan efektif dan efisien.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Shokyu Dokkai Oyo

Referensi

Makino, Asako. 2001.

2044212031 SHOKYU SAKUBUN

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Roni, M.Hum., M.A., Dr.
Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.
Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, nilai-nilai yang diperoleh melalui pembelajaran menulis bahasa Jepang;
- Mampu menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IPTEKS untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran menulis (sakubun);
- Memiliki pengetahuan dan kompetensi menulis tema-tema yang sering ditemui dalam kegiatan sehari-hari melalui latihan-latihan dasar membuat kerangka karangan, menyusun kerangka karangan menjadi karangan utuh;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalam memilih tema-tema yang menjadi bahan tulisan melalui cara-cara yang baik dan dibenarkan secara ilmiah.

Deskripsi Matakuliah

Pembekalan awal untuk membentuk kompetensi menulis tentang tema-tema sederhana yang sering ditemui dalam kehidupan sehari-hari seperti pengenalan diri sendiri, kamar saya, Negara/kota saya. Pelatihan kompetensi menulis untuk mengungkapkan sesuatu dalam tulisan secara baik, benar, dan alamiah dalam bahasa Jepang sambil tetap mempertimbangkan struktur karangan yang benar menjadi sasaran dalam pembelajaran mata kuliah ini. Pelatihan untuk membentuk kompetensi menulis yang meliputi kemampuan memilih tema yang menarik, membuat kerangka, merangkai kerangka karangan membentuk teks/wacana sederhana dengan tetap menekankan pada kepaduan dan keutuhan teks melalui pembelajaran terbimbing dan terstruktur. Penilaian dilakukan berdasarkan pada hasil karangan, keaktifan dalam pembelajaran, penyelesaian tugas dan tes tulis maupun non-tulis.

Referensi

Kadowaki, Kaoru dan Nishiuma Kaoru. 1999. *Minna no Nihongo Shokyu Yasashii Sakubun*. Tokyo: Surienetto Work.

Tomioka, Sumiko dan Takaoka Saku. 1989. *Eiri Nihongo Sakubun Nyumon-Bunkei ni Yoru Tanbun Sakusei kara Topikku Betsuhyogen Renshu*. Tokyo: Senmon Kyoiku Shuppan.

2044112032 BUNTAIRON

Dosen: Ina Ika Pratita, M.Hum., Dr.
Didik Nurhadi, M.Pd., MA., Ph.D.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran inovatif berbasis pembelajaran kontekstual untuk mencapai kompetensi mahasiswa dalam konsep stilistika, serta kaitannya dengan pengajaran bahasa Jepang;
- Memiliki penguasaan akan teori-teori yang berkaitan dengan konsep dasar /hakikat stilistika, perkembangan teori stilistika, bentuk ekspresi sebagai pangkal kajian stilistika, bentuk simbolik dalam karya sastra, gaya sebagai mekanisme stilistika dan tanda;
- Membuat keputusan untuk mengenal contoh bentuk-bentuk penerapan analisis karya sastra khususnya karya sastra Jepang yang menggunakan teori stilistika;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan pengetahuan yang diperolehnya sebagai alternatif pilihan untuk penelitian akhir (skripsi).

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan konsep dasar/hakikat stilistika, perkembangan teori stilistika, bentuk ekspresi sebagai pangkal kajian stilistika, bentuk simbolik dalam karya sastra, dan gaya sebagai mekanisme stilistika dan tanda serta pengenalan pada contoh bentuk-bentuk penerapan analisis karya sastra yang menggunakan teori stilistika. Pemahaman atas konsep stilistika diperkuat melalui latihan implementasi menganalisis karya ilmiah menggunakan teori-teori yang sudah dipelajarinya dalam bentuk tulisan ilmiah sehingga mahasiswa dapat menerapkan pengetahuan yang diperolehnya sebagai alternatif pilihan untuk penelitian akhir (skripsi). Pembelajaran dilakukan melalui diskusi, tanya jawab, dan presentasi.

Referensi

Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa.* Solo: Cakra Books-Solo.

Aminuddin. 1995. *Stilistika: Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra.* Semarang: CV. IKIP Semarang Press.

Black, Elizabeth. 2006. *Pragmatic Stylistics*. Edinburgh: Edinburgh University Press Ltd.

Junus, Umar. 1989. *Stilistika: Suatu Pengantar.* Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Keraf, Gorys. 2008. *Diksi dan Gaya Bahasa. (Edisi ke-18)*. Jakarta: PT. Ikrar Mandiri Abadi.

2044112033 KEITAIRON

Dosen: Dr. Roni, M.Hum., M.A.

Capaian Pembelajaran Matakuliah

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk memahami konsep morfem dan kata dalam bahasa Jepang;
- Memiliki pengetahuan tentang fenomena morfem yang meliputi jenis dan wujud, konstruksi, proses dan analisis morfologis, pembentukan kata serta fungsinya dalam struktur gramatikal dalam kalimat;
- Membuat keputusan dalam proses analisis morfem dan kata dalam bahasa Jepang;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalam menerapkan teori morfem dan kata dalam proses pembelajaran bahasa Jepang.

Deskripsi

Pembahasan fenomena morfem yang meliputi jenis dan wujud, konstruksi, proses dan analisis morfologis, pembentukan kata dalam bahasa Jepang. Pembelajaran dilakukan dengan metode ceramah dan diskusi, serta membuat artikel yang berhubungan dengan morfologi bahasa Jepang.

Referensi

Kageyama, Taro. 2002. *Bunpo to Gokeisei.* Tokyo: Hitsuji Shobo.

Sakada, Toru. 1996. *Nihongo Keitairon.* Tokyo: Hitsuji Shobo.

Takahashi, Taro. 2003. *Doshi.* Tokyo: Hitsuji Shobo.

2044112034 NIHON BUNGAKU GAIRON

Dosen: Yovinza Bethvine S., Dra., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menerapkan keilmuan bahasa dan sastra Jepang dan TIK yang berorientasi proses apresiasi karya sastra Jepang guna mendukung pelaksanaan pembelajaran bahasa Jepang;
- Memiliki pengetahuan tentang struktur, konsep, budaya dan perkembangan masyarakat Jepang melalui sudut pandang sejarah kesusastraan Jepang;
- Melakukan penelitian berdasarkan analisis struktur intrinsik dan ekstrinsik karya sastra yang dapat digunakan untuk memberi alternatif penyelesaian masalah dalam bidang pengajaran dan pembelajaran bahasa Jepang;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan hasil analisis dan apresiasi karya sastra dalam pementasan karya sastra (drama Jepang).

Deskripsi Matakuliah

Pengkajian konsep dasar dan fungsi sastra, hubungan sastra dengan kenyataan, psikologi, religi, dan pembaca, berbagai pendekatan dalam studi sastra, kaitan fungsional antara substansi ilmu sastra Jepang dengan kompetensi keterampilan berbahasa, materi kurikulum, dan pembelajaran-nya. Pengkajian dilakukan melalui pemaparan konsep menggunakan metode presentasi, diskusi, analisis konsep intrinsik dan ekstrinsik, serta pertunjukan drama Jepang.

Referensi

Isoji, Asoo. 1995. *Sejarah Kesusastraan Jepang.* Jakarta: UI Unipress.
Hidetoshi, Kato. 1987. *Nihon no Kokoro: bunka, dento to genzai.* Tokyo: Maruzen.
Purnomo, Antonius R. 2010. *Nihon Jito Bungaku Zenshu.* Surabaya: Eramedia Publisher.

2044213036 PEMBELAJARAN INOVATIF (NIHONGO GAKUSHU SUTORATEJI)

Dosen: Nise Samudra Sasanti, Dra., M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung perancangan dan pelaksanaan pembelajaran;
- Memiliki pengetahuan tentang memahami pembelajaran bahasa Jepang yang kontekstual, berbagai pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran yang mendidik, beragam pendekatan, metode, media pembelajaran bahasa Jepang dalam Kurikulum 2013 yang bercirikan model pembelajaran student centered learning dengan pendekatan saintifik, seperti: discovery learning, inqury learning, problem based learning, project based learning, dan sebagainya;
- Membuat keputusan dalam penyelesaian masalah-masalah yang berkaitan dengan strategi pembelajaran aktif bercirikan pendekatan saintifik, refleksi terhadap proses pembelajaran yang telah dilakukan dan hasil belajar dengan mengacu pada kompetensi yang dapat dicapai dalam pembelajaran untuk perbaikan mutu pembelajaran bahasa Jepang dan

kerkaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa Jepang dengan pembelajaran;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan strategi pembelajaran berorientasi siswa yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan model pembelajaran bahasa Jepang yang berorientasi pada siswa dan karakteristik siswa dengan menerapkan pendekatan saintifik. Mengkaji masalah-masalah yang berkaitan dengan pembelajaran bahasa Jepang, refleksi terhadap proses pembelajaran yang telah dilakukan dan hasil belajar dengan mengacu pada kompetensi yang dapat dicapai dalam pembelajaran untuk perbaikan mutu pembelajaran bahasa Jepang dan kerkaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa Jepang dengan pembelajaran. Pembelajaran dilakukan melalui pengkajian berbagai strategi, teknik, metode, model pembelajaran dalam Kurikulum 2013 dilanjutkan dengan penugasan berupa penyusunan model-model pembelajaran beroreintasi pendekatan saintifik, simulasi sederhana, diskusi, dan presentasi.

Referensi

Arsyad Azhar. 2005. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raya Grasindo Persada.

Djamarah, Syaiful Bahri dan Zain, Aswan. 2006. *Strategi Belajar Mengajar.* Jakarta: Rineka Cipta.

Kosasih, 2014. *Strategi Belajar dan Pembelajaran implementasi Kurikulum 2013.* Bandung: Yrama Widya.

Ghazali, Syukur 2010. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dengan pendekatan komunikatif-interaktif.* Bandung: Refika Aditama.

Johnson, Elaine B 2007. *Contextual Teaching & Learning: menjadikan Kegiatan Belajar Mengajar Mengasikkan dan Bermakna.* Bandung: MLC.

Joyce, Bruce dkk. 2009. *Models of Teaching.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Nurhadi, dkk. 2004. *Pembelajaran Kontekstual & Penerapannya dalam KBK.* Malang: Universitas Negeri Malang.

Rose, Collin 2002. *Accelerated Learning for 21st Century (Cara Belajar Cepat abad XXI).* Bandung: Nuansa.

Samani, Muchlas 2011. *Konsep dan Model Pendidikan Karakter.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan.* Jakarta: Prenada.

Yamin, Martinis dan Maisah. 2009. *Manajemen Pembelajaran Kelas.* Jakarta: Gaung Persada Press.

2044212037 MEDIA PEMBELAJARAN (NIHONGO KYOGU KAIHATSU)

Dosen: Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.
Dra. Nise Samudra Sasanti, M. Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Mampu memanfaatkan benda-benda di sekitar sebagai media pembelajaran bahasa Jepang, mampu mengembangkan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IT maupun non IT sesuai dengan kebutuhan dan tujuan pembelajaran;

- Menguasai pengetahuan mengenai konsep belajar, metode pembelajaran, peran media dalam pembelajaran, fungsi serta jenis dan karakteristik media pembelajaran, konsep dan prosedur pengembangan media pembelajaran;
- Mampu menentukan jenis dan bahan media yang sesuai dengan tujuan pembelajaran;
- Mampu bekerjasama dengan baik dan bertanggungjawab terhadap perencanaan dan proses pengembangan media pembelajaran bahasa Jepang baik secara individu maupun secara berkelompok.

Deskripsi Matakuliah

Pengembangan kompetensi mahasiswa dalam bidang perancangan, pembuatan dan pengembangan media pembelajaran bahasa Jepang baik yang berjenis cetak maupun elektronik,berbasis IT maupun non IT. Mata kuliah ini diawali dengan pengenalan konsep belajar untuk memberikan pengetahuan dasar dalam pengembangan media pembelajaran yang memuat tujuan belajar dan kompetensi yang akan dimunculkan dalam media tersebut. Setelah memahami konsep belajar, maka mahasiswa diperkenalkan pada media secara umum sampai pada jenis dan karakteristik media pembelajaran. Pada akhirnya, mahasiswa akan belajar mengenai pengembangan media pembelajaran bahasa Jepang meliputi model dan prosedur pengembangannya.Perkuliahan ini dilakukan dengan metode ceramah, diskusi dan Tanya jawab. Mahasiswa juga diberikan tugas untuk presentasi dan melakukan project pengembangan media pembelajaran bahasa Jepang sebagai tugas akhir mata kuliah ini.

Referensi

Arsyad, Azhar. 2004. *Media Pembelajaran.* Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Musfiqon, H.M. 2012. *Pengembangan Media Dan Sumber Pembelajaran.* Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.

Nobuko, Ikeda. 2003 . *CALL (Computer Asisted Language Learning)*. Tokyo: Kuroshio.

Sugiyono. 2013. *Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

2044212038 CHUKYU HANASHIKATA

Dosen: Retnani, M.Pd., Dr.
Yovinza Bethvine S., Dra., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar TIK sebagai alat bertukar informasi dengan menggunakan kata dan ungkapan dasar menengah yang diperlukan tanpa mengabaikan kebiasaan penutur asli pada saat menerima bonus dari perusahaan;
- Memiliki pengetahuan tentang situasi dan kondisi yang dilakukan dengan menggunakan kata dan ungkapan dasar menengah yang tepat;
- Mampu mengambil keputusan dengan tepat dalam menggunakan bahasa Jepang dasar menengah dan menerapkan strategi komunikasi likae (mengulang kata untuk memastikan) pada bentuk perintah halus dan ajakan halus;
- Memiliki tanggung jawab menerapkan strategi komunikasi iikae dan aizuchi pada saat menggunakan kalimat yang menyatakan berlawanan.

Deskripsi Matakuliah

Pelatihan cara berbicara dalam bahasa Jepang tingkat menengah. Matakuliah ini berkaitan dengan kemampuan bahasa Jepang lainnya yaitu Hyoki (Menulis Huruf Kanji), Chokai (Menyimak), Dokkai-Sakubun I (Membaca-Menulis) pada tingkat dasar menengah. Pembelajaran dikemas secara terstruktur dan mandiri menggunakan pendekatan pembelajaran komunikatif.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Shokyu Hanashikata

Referensi

3 A Corporation. 1998. *Minna no Nihongo, Surieenettowaaku.* Tokyo.
Kokusaikouryuukikin. 2007. *Kokusaikouryuukikin Nihongo kyojuhoushiriizu, dai 6 Hanasu koto o oshieru,* Tokyo.

2044213039 CHUKYU NIHONGO OYO

Dosen: Ina Ika Pratita, M.Hum., Dr.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Retnani, M.Pd., Dr.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.
Native Speaker

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Mahasiswa mampu menerapkan Iptek yang terkandung dalam mata kuliah Chukyu Nihongo Oyo. Mahasiswa tidak hanya mengetahui media yang digunakan dalam pembelajaran baik media manual maupun yang berbasis IT tetapi juga bisa membuat dan mengembangkannya sendiri;
- Menguasai kosakata, pola kalimat, dan kanji yang digunakan. Dalam bidang kerja, dalam mata kuliah Chukyu Nihongo Oyo mahasiswa mampu merencakan dan menerapkan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis;
- Mahasiswa diharapkan mempunyai rasa tanggung jawab dalam mengembangkan kemampuan mereka sendiri dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang;
- Memiliki kemampuan mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata dasar-menengah serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Deskripsi Matakuliah

Penguasaan materi sebagai lanjutan MK Chukyu Nihongotentang kosakata, pola kalimat, dan kanji yang digunakan, perencanaan dan penerapan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Pengembangan kemampuan dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang, mampu mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata dasar-menengah serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chukyu Nihongo

Referensi

Makino, Akiko dkk. 1998. *Minna no Nihongo, Shokyuu II*. Tokyo: 3A Corporation.
Makino, Akiko dkk. 2002. *Minna no Nihongo, Shokyuu II: Hyojun mondai Shu.* Indonesia: PT. Pustaka Lintas Budaya.
Makino, Akiko, dkk. 2002. *Minna no Nihongo, Shokyuu II: Honyaku/Bunpo Kaisetsu Indonesia go Ban.* Indonesia: PT. Pustaka Lintas Budaya.

2044212040 CHUKYU HYOKI OYO

Dosen: Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menguasai penggunaan huruf Kanji dalam kalimat bahasa Jepang tingkat menegah yang dapat diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari seperti membaca dan menulis poster atau pengumuman berbahasa Jepang di lingkungan kampus dalam berbagai kegiatan kejepangan;
- Menguasai pengetahuan mengenai fungsi huruf Kanji sebagai huruf dan sebagai kata yang memiliki fungsi gramatikal dalam kalimat bahasa Jepang serta memiliki pengetahuan mengenai strategi dalam menguasai huruf Kanji;
- Mampu menentukan huruf/Jukugo yang tepat untuk mendeskripsikan suatu kata tertentu, mampu memilih dan menentukan strategi menguasai huruf Kanji yang sesuai dengan kemampuannya atau bahkan mampu memodifikasi beberapa strategi menguasai huruf Kanji untuk dapat menciptakan strateginya sendiri;
- Mampu bertanggungjawab untuk menyelesaikan tugas dan dapat menerapkan pengetahuan dan keterampilan yang telah dikuasainya dalam berbagai kegiatan pembelajaran di dalam maupun di luar kelas.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan materi sebagai lanjutan mata kuliah Chukyu Hyouki yang merupakan aplikasi dari beberapa kompetensi yang didapatkan pada mata kuliah Chuukyuu Hyouki. Mata kuliah ini tidak hanya membekali mahasiswa dengan kemampuan baca tulis huruf dan Jukugo Kanji, serta identifikasi fungsi huruf Kanji sebagai kata dalam kalimat bahasa Jepang saja, namun juga disertai pembekalan pengetahuan mengenai penggunaan huruf Kanji dalam kehidupan sehari-hari seperti dalam pengumuman dan poster berbahasa Jepang, dokumen isian sederhana mengenai data diri dan lain sebagainya. Mata kuliah ini dilakukan dengan pendekatan komunikatif, kolaboratif dengan metode ceramah, drill, latihan dan pemberian tugas individud maupun kelompok.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chukyu Hyoki

Referensi

Makino, Akiko dkk. 1998. *Minna no Nihongo Shokyuu II Kanji.* Tokyo: 3A Corporation.
The Japan Foundation Language Institute. 1990. *Chukyu Nihongo I.* Tokyo: The Japan Foundation.
Todo, Akiyasu, dkk. 1955. *Kanji Hakase Jilid I dan II.* Japan: Tokyo.

2044212041 CHUJOKYU CHOKAI

Dosen: Rusmiyati, S. Pd., M. Pd
Yovinza Bethvine S., Dra., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar berupa rekaman untuk melatih kemampuan meyimak serta menirukan percakapan sesuai dengan pola klimat yang lebih komplek melalui tema percakapan yang bervariasi;
- Menguasai pengetahuan tentang isi dari tema yang diberikan;
- Mengambil keputusan dalam menafsirkan isi dari percakapan atau berita yang diperdengarkan;
- Memiliki sikap tanggung jawab dalam pengambilan informasi yang penting, menjawab pertanyaan dengan benar serta menceritakan kembali isi dari percakapan tersebut.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan materi yang merupakan lanjutan dari mata kuliah chukyu chokai. Materi dalam mata kuliah ini berisi percakapan pendek, cerita pendek dan berita sederhana yang dikemas dalam tema yang bervariasi, seperti membuat angket dan cerita tentang perusahaan robot. Mahasiswa belajar menyimak, melafalkan, menafsirkan isi dari percakapan atau berita yang diperdengarkan, kemudian menjawab pertanyaan dengan benar, yang dilakukan melalui beberapa teknik yaitu diskusi, tanya jawab, dan presentasi. Di akhir pembelajaran, mahasiswa dapat mengambil informasi yang penting, kemudian berusaha menceritakan kembali secara lisan.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chukyu Chokai

Referensi

Makino Asako, Tanaka Yone dkk. 2009. *Minna no Nihongo Shokyu II Chokai Tasuku 25.* Surie Netowaku.
Murano R, Tanimachi M dkk. 1994. *E To Tasuku de Manabu Nihongo.* Tokyo: Bonjinsha.
Miyagi Sachi, dkk. 2014. *Mainichi no kikitori 50 nichi (Ue).* Japan: Bonjinsha.

2044212042 CHUKYU DOKKAI OYO

Dosen: Amira Agustin K, S.Pd., M.Pd.
Rusmiyati, S.Pd.,M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung pengerjaan tugas kelompok dan presentasi yang berkaitan dengan tema seperti pekerjaan, kebiasaan, diagram, grafik dan lain-lainnya;
- Memiliki pengetahuan tentang teknik membaca seperti Bottom Up, Top Down dan Mind Mapping, untuk memahami teks dan wacana yang berkaitan dengan tema seperti pekerjaan, kebiasaan, diagram, grafik dan lain-lainnya;
- Mengambil keputusan dalam menentukan teknik membaca yang akan digunakan seperti Bottom Up, Top Down, dan Mind Mapping;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan teknik-teknik membaca yang telah dikuasainya dalam menemukan informasi penting dan membuat ringkasan hasil bacaan yang berkaitan dengan tema seperti pekerjaan, kebiasaan, diagram, grafik dan lain-lainnya.

Deskripsi Matakuliah

Pemberian materi pembelajaran yang dikelompokkan berdasarkan tema seperti pekerjaan, kebiasaan, diagram, grafik, dan lain-lainnya serta pemahaman isi teks bahasa Jepang yang sesuai dengan tema-tema tersebut dapat dilakukan dengan menggunakan beberapa teknik seperti Bottom Up, Top Down dan Mind Mapping. Dengan menguasai teknik-teknik membaca mahasiswa mampu menemukan informasi penting dan memahami isi teks dengan efektif dan efisien serta mampu menuliskan ringkasan bacaan.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chukyu Dokkai

Referensi

Makino, Asako. 2001. *Minna no Nihongo Shokyu II – Shokyu de Yomeru Topikku 25.* Tokyo: 3A.

_____. 2001. *Tanoshiku Yomou II – Bunka Shokyu Nihongo Dokkai Kyouzai.* Tokyo: Bunka Institute of Language.

2044212043 CHUKYU SAKUBUN

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.
Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, nilai-nilai yang diperoleh selama pembelajaran menulis tema-tema tentang budaya, bahasa Jepang, e-mail, surat resmi;
- Mampu menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IPTEKS untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran menulis (Sakubun);
- Memiliki pengetahuan dan kompetensi menulis dengan baik dan benar;
- Mampu menunjukkan kerja mandiri, bermutu dalam setiap kegiatan pembelajaran.

Deskripsi Matakuliah

Pengayaan lanjutan untuk meningkatkan kompetensi menulis tentang tema-tema yang dapat dikembangkan dengan luas dari berbagai macam sudut pandang seperti kazoku, dekiru koto dekinai koto, nihongo o benkyou shite wakatta koto, hon no rebiu. Kegiatan pembelajaran dirancang dalam dua jenis yakni paruh waktu pertama ditujukan untuk melatih menulis karangan yang mempunyai struktur teks yang agak "bebas", dan paruh waktu kedua dirancang untuk melatih menulis karangan yang mempunyai struktur teks yang berpola tertentu. Pembelajaran dikemas secara terstruktur dan mandiri menggunakan pendekatan pembelajaran komunikatif. Penilaian dilakukan berdasarkan pada hasil karangan, keaktifan dalam pembelajaran, penyelesaian tugas dan tes tulis maupun non-tulis.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Shokyu Sakubun

Referensi

Tomioka, Sumiko. 1988. *Nihongo Sakubun I – Mijikana Topikku ni Yoru Hyougen Renshuu.* Tokyo: Senmon Kyouiku Shuppan.

Tomioka, Sumiko dan Takaoka Saku. 1989. *Eiri Nihongo Sakubun Nyumon – Bunkei ni Yoru Tanbun Sakusei kara Topikku Betsuhyogen Renshu e* – Tokyo: Senmon Kyoiku Shuppan.

2044112044 IMIRON

Dosen: Djodjok Soepardjo, Prof., Dr., M.Litt.
Roni, M.Hum., M.A., Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung pemahaman prinsip-prinsip dasar linguistik (semantik);
- Memiliki pengetahuan tentang prinsip-prinsip, hakekat, jenis relasi, perubahan, media dan komponen makna dalam bahasa Jepang serta keterkaitannya dengan kompetensi keterampilan berbahasa, materi kurikulum dan pembelajarannya;
- Membuat keputusan dalam menghubungkan prinsip-prinsip dasar linguistik umum dengan materi kurikulum;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkannya dalam kompetensi keterampilan berbahasa dan pembelajarannya.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentang hakekat, jenis relasi, perubahan, media dan komponen makna dalam bahsa Jepang serta keterkaitannya dengan kompetensi keterampilan berbahasa, materi kurikulum dan pembelajarannya. Pengkajian dilakukan melalui kegiatan pembelajaran yang terstruktur, mandiri dan komunikatif dalam bentuk pelatihan pengerjaan soal-soal, diskusi dan presentasi.

Referensi

Djaja Sudarma, Fatimah. 1993. *Semantik I: Pengantar ke Arah Ilmu Makna*. Bandung: Eresco.
Kempson, Ruth, M. 1977. *Semantik Theory.* London: Cambridge University Press.

2044112045 IBUNKA KOMYUNIKESHION

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Miftachul Amri M.Pd., M.Ed. Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung perancangan dan pelaksanaan pembelajaran;
- Memiliki pengetahuan tentang konsepsi ilmu bahasa Jepang dan budaya sehingga memahami apa yang disampaikan lawan bicara, dan menyampaikan pikiran sendiri dan sikap yang tepat dalam kesempatan berkomunikasi dalam budaya maupun bahasa yang berbeda seperti dalam konteks pekerjaan, sekolah ke luar negeri, traveling, internet, dll;
- Membuat keputusan yang didukung pengetahuan yang luas seperti tersebut diatas sehingga memperoleh peluang pertukaran dengan budaya berbeda semakin banyak serta memberikan pengaruh (pengetahuan) yang banyak bagi Indonesia, baik secara sosial, budaya, ekonomi, dll;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menunjukkan keterampilan dan peranan secara aktif yang bermakna dalam pergaulan antar budaya yang berbeda.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentang komunikasi dalam pemahaman lintas budaya, teori penelitian dalam ruang lingkup yang luas. Pengkajian dilakukan dari dua sudut pandang terhadap permasalahan yang terjadi. Tidak hanya dari segi kebahasaan saja seperti ketepatan berbahasa, ataupunsosiolinguistik yang diperlukan ketika memecahkan permasa-lahan tetapi juga diutamakan pemahaman yang bersifat sosial budaya yang dipelajari melalui study kasus diikuti dengan kegiatan diskusi dan refleksi. Pembelajaran dilakukan melalui ceramah dan diskusi, serta membuat artikel yang berhubungan dengan gengogaku gairon.

Referensi

2044213046 PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN (NIHONGO JUGYO KEIKAKU)

Dosen: Nise Samudra Sasanti., Dra., M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung perancangan dan pelaksanaan pembelajaran;
- Memiliki pengetahuan tentang konsepsi ilmu bahasa Jepang dalam kurikulum pendidikan bahasa Jepang, desain pembelajaran, pelaksanaan analisis kebutuhan, pengembangan dan evaluasi pembelajaran;

- Membuat keputusan dalam merancang pembelajaran meliputi model pembelajaran langsung dan model pembelajaran berorientasi siswa yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan pembelajaran model pembelajaran langsung dan model pembelajaran berorientasi siswa yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013 yang telah dirancang di dalam forum peer teaching.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentang keterkaitan fungsional antara substansi ilmu bahasa Jepang dengan pembelajarannya, pemilihan materi bahasa Jepang sesuai dengan kurikulum dan alokasi waktu, perencanaan pembelajaran bahasa Jepang yang kontekstual, prinsip-prinsip dasar pembelajaran bahasa Jepang yang mendidik berbagai model skenario pembelajaran yang mempertimbangkan karakteristik peserta didik, penganalisisan kesulitan belajar bahasa Jepang yang dihadapi peserta didik, penyiapan solusi terhadap kesulitan belajar bahasa Jepang peserta didik, instrumen penilaian proses dan hasil pembelajaran bahasa Jepang yang mengacu pada proses belajar mengajar dan kompetensi yang akan dicapai kemudian secara konkrit diaplikasikan ke dalam latihan penyusunan silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran.Pengkajian dilakukan lewat pemaparan konsep, penyajian contoh rencana pembelajaran dalam bentuk perangkat pembelajaran, workshop pengembangan perangkat pembelajaran oleh mahasiswa berorientasi tiap-tiap model dan strategi belajar.Kegiatan pengkajian diakhiri dengan latihan implementasi model pembelajaran tertentu oleh setiap mahasiswa dalam forum peer teaching diikuti dengan kegiatan diskusi dan refleksi.

Referensi

Ghazali, Syukur 2010. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dengan pendekatan komunikatif-interaktif.* Bandung: Refika Aditama.

Johnson, Elaine B 2007. *Contextual Teaching & Learning: menjadikan Kegiatan Belajar Mengajar Mengasikkan dan Bermakna*. Bandung: MLC

Rose, Collin 2002. *Accelerated Learning for 21st Century (Cara Belajar Cepat abad XXI).* Bandung: Nuansa.

Sanjaya, Wina. 2012. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran,* Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Susanto 2010. *Silabus dan RPP.* Surabaya: FBS UNESA.

2044213047 ASESMEN PROSES DAN HASIL BELAJAR (NIHONGO KYOIKU HYOKAHO)

Dosen: Nise Samudra Sasanti, Dra., M.Hum.
Amira Agustin Kochimaheni, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung perancangan dan pelaksanaan pembelajaran;
- Memiliki pengetahuan tentang konsep dasar penilaian, merancang dan menguji instrumen penilaian hasil belajar, proses implementasi penilaian

hasil belajar serta laporan hasil belajar dalam bidang pendidikan dan pengajaran Bahasa Jepang;
- Membuat keputusan dalam merancang instrumen penilaian yang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan penilaian pembelajaranyang relevan dengan kompetensi, karakteristik materi pelajaran, dan karakteristik siswa sesuai tuntutan kurikulum 2013 yang telah dirancang di dalam workshop penyusunan instrumen penilaian.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan konsep dasar penilaian, merancang dan menguji instrumen penilaian hasil belajar, proses implementasi penilaian hasil belajar serta laporan hasil belajar dalam bidang pendidikan dan pengajaran Bahasa Jepang.Pengkajian dilakukan lewat pemaparan konsep, penyajian contoh instrumenevaluasi, workshop pengembangan instrumen evaluasi oleh mahasiswa.Kegiatan pengkajian diakhiri dengan latihan implementasi penyusunan rancangan pembelajaran lengkap dengan instrumen evaluasi hasil belajar.

Referensi

Nurgiyantoro, Burhan. 2006. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra.* Yogyakarta: BPFE.

Kunandar. 2013. *Penilaian Autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik berdasarkan Kurikulum 2013).* Depok: PT. Rajagrafindo Persada.

TIM Penyusun 2007. *Kokonihongo Kyoshikenshuuyo Tekisuto.* Kokusai Koryukikin Jakaruta.

Yokoyama, Noriko dkk 2011. *Kokusai Koryukikin Nihongo Kyojuho Shirizu 12: Gakushu o Hyokasuru.* Tokyo: Kokusai Koryukikin.

2044212048 CHUJOKYU HANASHIKATA

Dosen: Retnani, M.Pd., Dr.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.
Native Speaker

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar TIK dan memilikikompetensi dalam menunjukkan ekpresi dalam percakapan bahasa Jepang;
- Memiliki pengetahuan cara-cara berbicara dan menghadapi wawancara dalam bahasa Jepang;
- Membuat keputusan dengan baik dalampenggunaan cara berbicara dan pengekspresian yang benar yang sesuai dengan materi kurikulum;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkannya dalam kompetensi keterampilan berbahasa dan pembelajarannya.

Deskripsi Matakuliah

Pengembangan keterampilan berbicara individual yang meliputi wawancara dengan orang Jepang, berdiskusi dalam kelompok dalam Bahasa Jepang baik secara formal maupun informal, serta menggunakan ekspresi yang sesuai dengan percakapan yang dilakukan.Pembelajaran dikemas secara terstruktur dan mandiri menggunakan pendekatan pembelajaran komunikatif.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chukyu Hanashikata

Referensi

Kazuo, Ootsubo dkk. 1983. *A Course in Modern Japanese.* Nagoya: The University of Nagoya Press.
Tsukuba Language Group. 1991. *Situational Functional Japanese.* Tokyo: Bonjinsha.

2044212049 CHUJOKYU NIHONGO

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.
Native Speaker

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Mahasiswa mampu menerapkan Iptek yang terkandung dalam mata kuliah Chujokyu Nihongo. Mahasiswa tidak hanya mengetahui media yang digunakan dalam pembelajaran baik media manual maupun yang berbasis IT tetapi juga bisa membuat dan mengembangkannya sendiri;
- Menguasai kosakata, pola kalimat, dan kanji yang digunakan. Dalam bidang kerja, dalam mata kuliah Chujokyu Nihongo mahasiswa mampu merencakan dan menerapkan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis;
- Mahasiswa diharapkan mempunyai rasa tanggung jawab dalam mengembangkan kemampuan mereka sendiri dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang;
- Mampu mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata level menengah-lanjut serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan kosakata, pola kalimat, dan kanji yang digunakan, dilanjutkan dengan perencanaan dan penerapan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, danmenulis serta pengembangan kemampuan dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang, mampu mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata level menengah-lanjut serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chukyu Nihongo Oyo

Referensi

The Japan Foundation Japanese Language Institute. 1990. *Nihongo Chuukyuu I.* Tokyo: Bonjinsha.

Fanani, Urip Zaenal dkk. 2009. *Buku Tugas Nihongo Chukyu I*. Surabaya: Lembaga Penerbitan FBS, Unesa.
Yamashita, Miki dkk. 2010. Naruhodo!!! *Nihongo Chukyu Hyogen Bunkei 170*. Surabaya: Asosiasi Studi Pendidikan Bahasa Jepang Korwil Jatim & Bali.

2044212050 JOKYU HYOKI

Dosen: Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menguasai penggunaan huruf Kanji dalam kalimat bahasa Jepang tingkat menegah sampai lanjut;
- Menguasai pengetahuan mengenai istilah-istilah yang menggunakan Jukugo Kanji yang terdapat dalam teks-teks berbahasa Jepang tingkat menengah sampai lanjut;
- Mampu menentukan huruf/Jukugo yang tepat untuk mendeskripsikan suatu kata tertentu sesuai dengan tingkatan bahasa Jepang tingkat menengah sampai lanjut;
- Mampu bertanggungjawab untuk menyelesaikan tugas dan dapat menerapkan pengetahuan dan keterampilan yang telah dikuasainya dalam berbagai kegiatan pembelajaran di dalam maupun di luar kelas.

Deskripsi Matakuliah

Pembentukan dan pengembangan kompetensi mahasiswa di bidang keterampilan baca tulis huruf dan Jukugo Kanji yang digunakan dalam kalimat bahasa Jepang tingkat menengah sampai lanjut, yang akan membekali mahasiswa mengenai berbagai pengetahuan tentang penggunaan huruf dan Jukugo Kanji dalam teks bahasa Jepang tingkat menengah sampai lanjut, yang tidak dipelajari pada perkuliahan sebelumnya. Mata kuliah ini dilakukan dengan pendekatan komunikatif, kolaboratif dengan metode ceramah disertai contoh-contoh, drill, latihan dan pemberian tugas individu maupun kelompok.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chukyu Hyoki Oyo

Referensi

Oyanagi, Noboru dkk. 2004. *New Approach Japanese Intermediate Course.* Tokyo: Yugenkaisha Nihongo Kenkyusha.

2044212051 JOKYU CHOKAI

Dosen: Rusmiyati, S.Pd., M.Pd.
Yovinza Bethvine S., Dra., M.Pd.
Dra. Nise Samudera Sasanti, M.Hum.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar berupa rekaman untuk melatih kemampuan meyimak dan pemahaman isi;
- Menguasai pengetahuan tentang tema yang diberikan;

- Mengambil keputusan dalam menafsirkan isi dari percakapan atau berita yang diperdengarkan;
- Memiliki sikap tanggung jawab dalam pengambilan informasi yang penting, menjawab pertanyaan dengan benar serta menginformasikan kembali isi dari percakapan tersebut secara lisan dan tulisan.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan materi sebagai lanjutan dari mata kuliah chujokyu chokai. Materi dalam mata kuliah ini berisi percakapan, cerita, berita dan info-info yang diambil dari internet, dan TV (setingkat level 3), dengan pola kalimat yang lebih komplek dan dikemas dalam tema yang bervariasi, seperti membuat angket dan cerita tentang perusahaan robot. Mahasiswa berlatih menyimak secara resepsi. Menjawab pertanyaan dengan benar, menafsirkan isi dari materi yang didengar. Kemudian di akhir pembelajaran mengkomunikasikan kembali secara lisan dan tulisan.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chujokyu Chokai

Referensi

Miyagi Sachi, dkk. 2005. *Mainichi no kikitori 50 nichi (Shita)*. Japan: Bonjinsha.
Miyagi Sachi, dkk. 2005. *Mainichi no kikitori 50 nichi (Ue)*. Japan: Bonjinsha.
Materi dari Internet (video, berita, cerita).
Soal materi Noryoku shiken level 3.

2044212052 CHUJOKYU DOKKAI

Dosen: Amira Agustin K, S.Pd., M.Pd.
Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung pengerjaan tugas kelompok dan presentasi yang berkaitan dengan tema seperti teori-teori bahasa Jepang, cerpen, novel, artikel, dan lain-lainnya;
- Memiliki pengetahuan tentang teknik membaca seperti Bottom Up, Top Down dan Mind Mapping, untuk memahami teks dan wacana yang berkaitan dengan tema seperti teori-teori bahasa Jepang, cerpen, novel, artikel, dan lain-lainnya;
- Mengambil keputusan dalam menentukan teknik membaca yang akan digunakan seperti Bottom Up, Top Down, dan Mind Mapping atau teknik lainnya;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan teknik-teknik membaca yang telah dikuasainya dalam menemukan informasi penting dan mampu menuliskan ringkasan bacaan sebagai hasil kutipan dalam tulisan mahasiswa yang berkaitan dengan tema seperti teori-teori bahasa Jepang, cerpen, novel, artikel, dan lain-lainnya.

Deskripsi Matakuliah

Pemberian materi membaca yang dikelompokkan berdasarkan tema seperti teori-teori bahasa Jepang, cerpen, novel, artikel, dan lain-lainnya serta pemahaman isi teks bahasa Jepang yang sesuai dengan tema-tema tersebut

dapat dilakukan dengan menggunakan beberapa teknik seperti Bottom Up, Top Down dan Mind Mapping. Dengan menguasai teknik-teknik membaca mahasiswa mampu menemukan informasi penting dan memahami isi teks dengan efektif dan efisien serta mampu menuliskan ringkasan bacaan sebagai hasil kutipan dalam tulisan mahasiswa.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chukyu Dokkai Oyo

Referensi

Oka, Mayumi. 2001. Tokyo: The Japan TimesKoide, Keiichi.
2004. Tokyo: Bonjinsha.

2044212053 CHUJOKYU SAKUBUN

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Mampu menggunakan sumber belajar dan media pembelajaran bahasa Jepang berbasis IPTEKS untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran menulis tingkat mahir sehingga menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, nilai-nilai yang diperoleh melalui pembelajaran menulis bahasa Jepang;
- Memiliki pengetahuan dan kompetensi menulis dalam bahasa Jepang dengan baik, benar, dan alamiah;
- Mampu menunjukkan kerja mandiri, bermutu, dan terukur dalam setiap kegiatan pembelajaran;
- Memiliki tanggung jawabdalammelakukan pemikiran ilmiah yang digunakan untuk memberikan alternatif penyelesaian masalah dalam bidang pengajaran dan pembelajaran bahasa Jepang.

Deskripsi Matakuliah

Pemantapan kompetensi menulis tingkat mahir tentang tema-tema spesifik seperti Gaikokujin Kara Mita Nihongo, nihongo no tokushoku, watashi no rirekisho dalam sebuah artikel semi-ilmiah. Selain itu, mata kuliah ini melatih mahasiswa mampu menulis abstraksi bahasa Jepang dari hasil pemikiran ilmiah sederhana. Pembelajaran diakhiri dengan kemampuan dan keterampilan menulis abstraksi bahasa Jepang menurut kaidah penulisan yang sesuai dan umum dipakai dalam majalah ilmiah maupun skripsi. Penilaian dilakukan berdasarkan pada hasil karangan, keaktifan dalam pembelajaran, penyelesaian tugas dan tes tulis maupun non-tulis.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chukyu Sakubun

Referensi

Tomioka, Sumiko dan Ogasawara Nobuyuki. 1988. *Nihongo Sakubun II – Chukyu Kouki kara Jokyu made no Sakubun to Ronbunsakuho –*. Tokyo: Senmon Kyouiku Shuppan.

Hamada, Mari dkk. 1997. *Daigakusei·Ryugakusei no Tame no Robunwaakubukku.* Tokyo: Kuroshio Shuppan.

2044212054 TOKEIGAKU

Dosen: Amira Agustin K., S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung pengerjaan tugas kelompok dan presentasi yang berkaitan dengan pemahaman dan penerapan teori dan konsep dasar statistik deskriptif dan statistik inferensial;
- Memiliki pengetahuan tentang pemanfaatan teori dan konsep dasar statistik deskriptif dan statistik inferensial pemahaman dan penerapan teori dan konsep dasar statistik deskriptif dan statistik inferensial;
- Mampu memutuskan cara belajar yang sesuai dengan menerapkan teori dan konsep dasar statistik deskriptif dan statistik inferensial pemahaman dan penerapan teori dan konsep dasar statistik deskriptif dan statistik inferensial;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalam menerapkan teori dan konsep dasar statistik deskriptif dan statistik inferensial di dalam penyusunan presentasi dan penyelesaian studi kasus.

Deskripsi Matakuliah

Pemahaman dan penerapan teori dan konsep dasar statistik deskriptif dan statistik inferensial dalam penyusunan skripsi untuk peningkatan keterampilan berbahasa serta penerapannya dalam pembelajaran bahasa Jepang di sekolah. Metode pembelajaran dengan diskusi, studi kasus, berbasis masalah dan lain-lain. Evaluasi pembelajaran dilakukan menggunakan tes tulis, unjuk kerja, dan presentasi.

Referensi

Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktek.* Jakarta: Rineka Cipta.
Sudijono, Anas. 2008. *Pengantar Statistik Pendidikan.* Jakarta: Raja Grafindo.
Sugiyono. 2013. *Cara Mudah Menyusun: Skripsi, Tesis, dan Disertasi.* Bandung: Alfabeta.

2044112055 SHAKAI GENGOGAKU

Dosen: Roni, M.Hum., M.A., Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk memahami hakikat sosiolingustik dan kegunaannya dalam pengajaran bahasa;
- Memiliki pengetahuan tentang hakikat sosiolingustik dan penggunaan bahasa dalam konteks sosial budaya dan perkembangan struktur bahasa dalam konteks masyarakat;
- Membuat keputusan dalam menganalisis variasi bahasa sertaPengenalan dan pemahaman hakikat sosiolingustik dan pragmatik serta kegunaannya dalam pengajaran bahasa, serta penggunaan bahasa dalam konteks sosial budaya dan perkembangan struktur bahasa dalam konteks masyarakat dan

dapat membahas hakekat wacana, fungsi bahasa, konteks wacana, referansi, inferensi, kohesi, koherensi, prinsip interpretasi dan analisis wacana kritis;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan teori sosiolingustik dalam pengajaran bahasa.

Deskripsi Matakuliah

Pengkajian hakikat sosiolingustik dan pragmatik serta kegunaannya dalam pengajaran bahasa, serta membahas penggunaan bahasa dalam konteks sosial budaya dan perkembangan struktur bahasa dalam konteks masyarakat. Pembelajaran dilakukan melalui metode ceramah dan diskusi, serta membuat artikel yang berhubungan dengan shakai gengogaku.

Referensi

Chaer, Abdul & Leonie Agustina. 1995. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal.* Jakarta: Rineka Cipta.
Soewito. 1983. *Pengantar Awal Sosiolinguistik: Teori dan Problematika.* Surakarta: Henary Ofset.
Wardaugh, Ronald. 1986. *An Introduction to Sociolingustics.* Oxford: Basil Blacwell.

2044112056 OYO GENGOGAKU

Dosen: Ina Ika Pratita, M.Hum., Dr.
Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran inovatif berbasis pembelajaran kontekstual untuk mencapai kompetensi mahasiswa dalam konsep dan dasar-dasar linguistik terapan, serta kaitannya dengan pengajaran bahasa Jepang;
- Memiliki penguasaan akan teori-teori yang berkaitan dengan linguistik terapan dan kaitannya dengan pengajaran bahasa khususnya berkaitan dengan pemahaman latar, tujuan, makna tersirat dari penggunaan bahasa lisan dan tulisan dalam konteks yang luas;
- Membuat keputusan dalam menerapkan teori dan temuan-temuan kajian linguistik terapan pada pengajaran bahasa, baik pada pengajaran bahasa pertama dan bahasa kedua khususnya bahasa Jepang;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menganalisis keterkaitan antara linguistik terapan dengan linguistik interdisipliner dalam bentuk tulisan ilmiah dari penggunaan bahasa lisan dan tulisan dalam konteks yang luas dan menjawab pertanyaan dengan benar.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan konsep dan dasar-dasar linguistik terapan, serta kaitannya dengan pengajaran bahasa. Topik-topik pembahasan meliputi: (1) pengertian dan lingkup linguistik terapan, (2) penerapan teori dan temuan-temuan kajian linguistik terapan pada pengajaran bahasa, baik pada pengajaran bahasa pertama, dan bahasa kedua, serta (3) mengenal keterkaitan antara linguistik terapan dengan linguistik interdisipliner. Bersama dengan tumbuhnya pemahaman atas konsep dan dasar-dasar linguistik terapan serta kaitannya

dengan pengajaran bahasa, mahasiswa juga latihan implementasi menganalisis karya ilmiahmenggunakan teori-teori yang sudah dipelajarinya dalam bentuk tulisan ilmiah. Pembelajaran dilakukan melalui diskusi, tanya jawab, dan presentasi. Pada bagian akhir perkuliahan mahasiswa dapat menguasai akan konsep dan dasar-dasar linguistik terapan, serta kaitannya dengan pengajaran bahasa serta mengenal keterkaitan antara linguistik terapan dengan linguistik interdisipliner serta mahasiswa dapat menerapkan pengetahuan yang diperolehnya sebagai alternatif pilihan untuk penelitian akhir (skripsi).

Referensi

Pateda, Mansoer dan Jeni Pulubuhu. 2011. *Linguistik Terapan.* Gorontalo: Viladan.

Robins, R.H. 1992. *Linguistik Umum: sebuah pengantar.* Yogyakarta: Kannisius.

Teramura, Hideo. *Nihongo No Sintaks to Imi.*

Kagayama, Taro. *Keitairon to Imi.*

Kida, Jun. *Nihongo no Keitairon.*

Tsujimura, Natsuko. *An Introduction to Japanese Linguistics.*

Tsajimura, Natsuko.*The Hand books of Japanese Linguistics.*

Verhaar, J.W.M. 2008. *Asas-asas Linguistik Umum.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

2044112057 GOYORON

Dosen: Retnani, M.Pd.,Dr.
Djodjok Soepardjo, M.Litt., Dr., Prof.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Mengenal dan memahami hakikat sosiolinguistik dan kegunaannya;
- Menggunakan bahasa dalam konteks sosial budaya dan mengaplikasikan dalam pengajaran bahasa;
- Memahami struktur bahasa dalam konteks masyarakat dan mengaplikasikan dalam pengajaran bahasa;
- Menggunakan hakekat wacana, fungsi bahasa, konteks wacana, referensi, inferensi, kohesi, koherensi, prinsip interoretasi dan analisis wacana kritis dan pengaplikasian dalam pengajaran bahasa.

Deskripsi Matakuliah

Pengkajian hakikat sosiolinguistik dan kegunaannya dalam pengajaran bahasa, serta penggunaan bahasa dalam konteks sosial budaya dan perkembangan struktur bahasa dalam konteks masyarakat serta dapat membahas hakekat wacana, fungsi bahasa, konteks wacana, referensi, inferensi, kohesi, koherensi, prinsip interpretasi, dan analisis wacana kritis.

Referensi

Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 1995. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal.* Jakarta: Rineka Cipta.

Soewito. 1983. *Pengantar Awal Sosiolinguistik: Teori dan Problematika.* Surakarta: Henry Ofset.

Wardaugh, Ronald. 1986. *An Introduction to Sociolinguistics.* Oxford: Basil Blacwell.

2044112058 TOGORON

Dosen: Dr. Roni, M.Hum., M.A.

Capaian Pembelajaran Matakuliah

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk memahami kalimat bahasa Jepang;
- Memiliki pengetahuan tentang fenomena frase, klausa, kalimat, dan fungsi dalam kalimat;
- Membuat keputusan dalam menganalisis frasa, klausa, dan kalimat majemuk dalam bahasa Jepang;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalam menerapkan teori frasa, klausa, dan kalimat majemuk dalam proses pembelajaran bahasa Jepang.

Deskripsi

Pembahasan fenomena morfem yang meliputi jenis dan wujud, konstruksi, proses dan analisis sintaksis, serta fungsinya dalam struktur gramatikal, mulai dari frase, klausa, kalimat, dan fungsi dalam kalimat, melalui metode ceramah dan diskusi, serta membuat artikel yang berhubungan dengan togoron.

Referensi

Tanaka, Tomoyuki. 2014. *Togoron.* Tokyo: Asakura Shoten
Teramura, Hideo. 1991. N*ihongo no Shintakusu to Imi.* Tokyo: Kuroshio Shuppan.

2044212061 JOKYU HANASHIKATA

Dosen: Retnani, M.Pd., Dr.
Yovinza Bethvine S., Dra., M.Pd.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.
Native Speaker

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar TIK dengan memilikikeberanian berbicara menggunakan bahasa Jepang di dalam berinteraksi dengan orang Jepang;
- Memiliki pengetahuan yang cukup dalam mengucapkan bahasa Jepang secara spontan, secara langsung sesuaid dengan konteks dan keadaan;
- Mampu membuat keputusan dan menentukan waktu yang tepat dalammenyampaikan pendapat pada lawan bicara dan menyampaikan alasannya dengan jelas;
- Memiliki tanggung jawab atas berbagai yang akan diterapkan sesuai dengan ilmu yang telah dipelajari.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan penggunaan fungsi-fungsi bahasa dalam bentuk percakapan formal dan informal, meliputi berbagai ungkapan yang berkaitan dengan tata cara atau etika pergaulan, dan kebiasaan-kebiasaan masyarakat Jepang dalam kehidupan sehari-hari, menyampaikan pendapat dalam dialog atau diskusi dalam bahasa Jepang. Pembelajaran dikemas secara terstruktur dan mandiri menggunakan pendekatan pembelajaran komunikatif.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chujokyu Hanashikata

Referensi

Kazuo, Ootsubo dkk. 1983. *A Course in Modern Japanese.* Nagoya: The University of Nagoya Press.
Tsukuba Language Group. 1991. *Situational Functional Japanese.* Tokyo: Bonjinsha.
Handout.

2044213062 CHUJOKYU NIHONGO OYO

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Retnani, M.Pd., Dr.
Native Speaker

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Mahasiswa mampu menerapkan Iptek yang terkandung dalam mata kuliah Chujokyu Nihongo Oyo. Mahasiswa tidak hanya mengetahui media yang digunakan dalam pembelajaran baik media manual maupun yang berbasis IT tetapi juga bisa membuat dan mengembangkannya sendiri;
- Menguasai kosakata, pola kalimat, dan kanji yang digunakan. Dalam bidang kerja, dalam mata kuliah Chujokyu Nihongo Oyo mahasiswa mampu merencakan dan menerapkan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis;
- Mempunyai rasa tanggung jawab dalam mengembangkan kemampuan mereka sendiri dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang;
- Mampu mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata level menengah lanjut serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan materi sebagai lanjutan MK Chujokyu Nihongo. Mengkaji penguasaan kosakata, pola kalimat, dan kanji yang digunakan, perencanaan dan penerapan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis, serta pengembangan kemampuan dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang, mampu mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata level menengah-lanjut serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chujokyu Nihongo

Referensi

The Japan Foundation Japanese Language Institute. 1990. *Nihongo*

Chuukyuu I. Tokyo: Bonjinsha.
Noboru, Oyanagi. 2004. *New Approach Japanese Intermediate Course.* Tokyo: Fuchu Campus.
Fanani, Urip Zaenal dkk. 2009. *Buku Tugas Nihongo Chukyu I.* Surabaya: FBS, Unesa.

2044212063 JOKYU HYOKI OYO

Prasyarat:

Jokyu Hyoki

Dosen: Joko Prasetyo, S. Pd., M.Pd.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Masilva Raynox Mael, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menguasai penggunaan huruf Kanji dalam kalimat bahasa Jepang tingkat menegah sampai lanjut serta mampu mengaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari seperti pengumuman maupun poster berbahasa Jepang yang lebih komplek yang berada di lingkungan kampus maupun di internet, dokumen isian berbahasa Jepang untuk aplikasi beasiswa, teks berbahasa Jepang dalam buku pelajaran bahasa Jepang tingkat menengah dan artikel ringan di internet;
- Menguasai pengetahuan mengenai istilah-istilah maupun akronim yang menggunakan Jukugo Kanji yang terdapat dalam teks-teks berbahasa Jepang tingkat menengah sampai lanjut;
- Mampu menentukan huruf/Jukugo yang tepat untuk mendeskripsikan suatu kata tertentu sesuai dengan tingkatan bahasa Jepang tingkat menengah sampai lanjut;
- Mampu bertanggungjawab untuk menyelesaikan tugas dan dapat menerapkan pengetahuan dan keterampilan yang telah dikuasainya dalam berbagai kegiatan pembelajaran di dalam maupun di luar kelas.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan materi sebagai lanjutan MK Jokyu Hyoki. Merupakan mata kuliah wajib yang terakhir untuk pembelajaran huruf Jepang, yang difokuskan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi mahasiswa di bidang keterampilan baca tulis huruf dan Jukugo Kanji, mulai yang terdapat di dalam buku ajar bahasa Jepang tingkat menengah beserta istilah-istilah sederhana yang menggunakan huruf/Jukugo yang digunakan sehari-hari di masyarakat Jepang, yang tidak dipelajari pada perkuliahan sebelumnya. Mata kuliah ini dilakukan dengan pendekatan komunikatif, kolaboratif dengan metode ceramah disertai contoh-contoh, drill, latihan dan pemberian tugas individu maupun kelompok.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Jokyu Hyoki

Referensi

Oyanagi, Noboru dkk. 2004. *New Approach Japanese Intermediate Course.* Tokyo: Yugenkaisha Nihongo Kenkyusha.

Hand out.

2044212064 JOKYU DOKKAI

Dosen: Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar TIK untuk mengnikatkan kompetensi mahashsiwa dalam membaca bacaan yang berhubungan dengan buku referensi berbahasa Jepang, yang dapat digunakan sebagai bahan untuk penulisan karya imiah;
- Memiliki pengetahaun bahasa Jepang mengenai teknik membaca yang benar dan dapat menjelaskan isi dari buku referensi berbahasa Jepang yang dijadikan bahan bacaan;
- Menentukan keputusan cara atau teknik yang tepat untuk memahami bacaan bahasa Jepang yang berhubungan dengan buku referensi bahasa Jepang, yang dapat digunakan dalam bahan untuk penulisan karya ilmiah;
- Memiliki tanggung jawab dalam menerapkan apa yang telah dipelajari dalam hal memahami bacaan bahasa Jepang, khususnya yang berhubungan dengan buku referensi berbahasa Jepang, ataupun karya ilmiah berbahasa Jepang.

Deskripsi Matakuliah

Pemberian materi pembelajaran yang dikelompokkan berdasarkan tema seperti teori-teori bahasa Jepang, cerpen, novel, artikel, dan lain-lainnya Pemahaman yang berhubungan dengan bacaan yang berkaitan dengan buku referensi karya ilmiah, maupun buku selevel dengan JLPT N2. Pembelajaran dilakukan melalui latihan membaca dan menyelesaikan soal-soal pemahaman bacaan setingkat JLPT N2, penugasan kelompok, presentasi, proyek.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chujokyu Dokkai

Referensi

Kawano, Yumiko. 2001. *How to Read a Japanese Newspaper 2001.* Tokyo: KIT.
Mikami, Kyoko dkk. 2007. Tokyo: Aruku.

2044213065 METODE PENELITIAN PENDIDIKAN

Dosen: Ina Ika Pratita, M.Hum., Dr.
Roni, M.Hum.,M.A., Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung pembelajaran memahami konsep dasar penelitian yang meliputi rumusan masalah, manfaat dan hipotesis;
- Memahami dan memiliki pengetahuan tentang konsep dasar penelitian yang meliputi rumusan masalah, tujuan, manfaat, hipotesis. Memahami

metode dan aneka teknik analisis data dalam penyususnan rancangan penelitian pendidikan bahasa. Memahami metode dan aneka teknik analisis data dalam penyusunan rancangan penelitian pendidikan sastra;
- Mampu membuat keputusan dalam menentukan metode dan aneka teknik analisis data dalam penyusunan rancangan penelitian pendidikan bahasa atau sastra;
- Memiliki tanggun jawab dalam menerapkan metode dan aneka teknik analisis data dalam penyusunan rancangan penelitian pendidikan bahasa atau sastra.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan konsep dasar yang meliputi rumusan masalah, tujuan, manfaat, hipotesis serta penerapan metode dan aneka teknik analisis data dalam penyusunan rancangan penelitian pendidikan bahasa dan sastra.

Referensi

Aminudin, Ed. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam bidang bahasa dan Sastra.* Malang: YA3.

Bogdan, R. 1982. *Qualitative Research for Education: An Introduction to Theory and Methods.* Boston: Allyn and Bacon Inc.

Bungin, Burhan. 2010. *Penelitian Kualitatif.* Jakarta: Kencana.

Hadi, Sutrisno. 1980. *Metodologi Reseach.* Yogyakarta: UGM.

Hach & Frahady. 1982. *Research Design and Statistik for Applied Linguistics.* London: Newbury House Publisher Inc.

Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa.* Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Moleong, Lexy. J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif.* Edisi revisi. Bandung: Rosda.

Riyanto, Y. 2001. M*etodologi Penelitian Pendidikan.* Surabaya: SIC.

Sangadji, Etta Mamang dan Sopiah. 2010. *Metodologi Penelitian: Pendekatan Praktis dalam Penelitian.* Yogyakarta: Andi.

2044112066 NIHON GENGOGAKU

Dosen: Roni, M.Hum.,M.A., Dr.
Djodjok Soepardjo, M.Litt., Dr., Prof.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk memahami konsep dasar morfologi dan sintaksis dalam bahasa Jepang;
- Memiliki pengetahuan tentang konsep dasar morfologi dan sintaksis umum menuju konsep dasar morfologi dan sintaksis yang ada dalam bahasa Jepang;
- Membuat keputusan dalam menganalisis konsep dasar morfologi dan sintaksis yang ada dalam bahasa Jepang;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalam menerapkan konsep dasar morfologi dan sintaksis umum menuju konsep dasar morfologi dan sintaksis yang ada dalam bahasa Jepang.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan konsep dasar morfologi dan sintaksis umum menuju konsep dasar morfologi dan sintaksis yang ada dalam bahasa Jepang. Pembelajaran

dilakukan melalui ceramah dan diskusi, serta membuat artikel yang berhubungan dengan gengogaku gairon.

Referensi

Fujiwara Masanori. 1999. *Yoku Wakaru Bunpo*. Tokyo: Aruku.

Iori Isao. 2001. *Atarashii Nihongogaku Nyumon, Kotoba no Shikumi o Kangaeru.* Tokyo: 3A.

Koizumi Tamotsu. 1993. *Nihongo Kyoshi no tame no Gengogaku Nyumon.* Tokyo: Daishukan Shoten.

Verhaar, JWM. 1996. *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

2044112067 BIJINESU NIHONGO

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Roni, M.Hum., M.A., Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar TIK dalam melakukan pembelajaran teknik penggunaan bahasa Jepang dalam bisnis;
- Memperluas pengetahuan dan mampu menjelaskan secara lisan dengan belajar memahami mengenai kehidupan dalam pekerjaan, dunia kerja, dan etika sebagai makhluk sosial yang hidup bermasyarakat;
- Memiliki kemampuan membuat keputusan dan merancang sebuah percakapan menggunakan impresi dan bahasa sopan yang benar, saat diskusi, percakapan sederhana di telepon, wawancara dan lain sebagainya;
- Memiliki tanggung jawab menerapkan bentuk-bentuk penulisan CV, dokumen kerja lainnya, memo, e-mail, form perjanjian bisnis, dan penulisan lainnya yang berhubungan dengan bisnis.

Deskripsi Matakuliah

Pelatihan membaca artikel/bacaan sambil menjelaskan arti untuk memahami item-item yang terdapat dalam bisnis dengan orang Jepang ataupun dalam perusahaan dari Jepang. Mahasiswa merangkum bacaan dan mempresentasikan isi bacaan yang dibaca. Pada saat itu, dosen menilai cara berbicara, kesesuaian apa yang dibaca, pembukaan, isi dan sebagainya. Menentukan situasi dalam setiap pertemuan, setelah menjelaskan model percakapannya, berlatih untuk membuat percakapan yang nyata sambil memikirkan situasi penerapannya. Pada saat melakukan percakapan dosen menilai penggunaan bahasa sopannya, etika, dan cara penyampaiannya.Menunjukkan jenis-jenis form/lembar yang berhubungan dengan bisnis dan menjelaskan artinya setelah itu mahasiswa melatih membuat form tersebut.

Referensi

Nichibei Kaiwa Gakuin. 2003. *Nihongode Bijinesu Kaiwa*. Tokyo: Bonjinsha

2044112068 NIHON BUNGAKU KENKYU

Dosen: Djodjok Soepardjo, M.Litt., Dr., Prof.
Yovinza Bethvine S., Dra.,M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan teori sosiologi, psikologi, feminisme, semiotik, strukturalisme dan lain-lain dan TIK untuk mengkaji karya sastra prosa (novel,cerpen, cerita rakyat,komik,film) dan puisi dalam bahasa Jepang
- Memiliki pengetahuan tentang intrinsik dan ekstrinsik sebuah karya sastra prosa dan puisi dalam bahasa Jepang;
- Membuat keputusan dalam menganalisis karya sastra prosa (novel, cerpen, cerita rakyat, komik, film) dan puisi dalam bahasa Jepang;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalammengkaji karya dengan menerapkan konsep maupun teori yang telah dipelajari.

Deskripsi Matakuliah

Pengkajian isi karya sastra Jepang dengan teori sastra lanjut: teori sosiologi, teori psikologi, psikologi, teori feminism dan lain-lain. Pengkajian dilakukan melalui pemaparan konsep dengan menggunakan metode presentasi, diskusi, analisis konsep intrinsik, dan eksterinsik, serta pertunjukan drama Jepang.

Referensi

Komori.Yoichi. 1998. *(Yuragi) no Nihon Bungaku.* Tokyo: Nihon Housou Suppan Kyoukai.

Ueda.H, Kimura. K, Nakagawa. S. 1997. *Nihon kindai bungaku wo manabu hito no tameni.* Kyoto. Sekai Shisousha.

Culler Jonathan.2003. *Bungaku Riron (A very short Introduction literary theory Japanese edition)* Tokyo: Iwanami Shoten.

Okuno. Takeo. 2009. *Nihon Bungakushi.* Tokyo: Chuokoron-Shinsha.

Fananie Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra.* Surakarta: Muhammadiyah University Press.

Pradopo. Rachmat Djoko dkk. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra.* Yogyakarta: Hanindita Graha Widia.

2044212069 JOKYU NIHONGO

Dosen: Djodjok Soepardjo, M.Litt., Dr., Prof.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd .

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Mahasiswa mampu menerapkan Iptek yang terkandung dalam mata kuliah Jokyu Nihongo. Mahasiswa tidak hanya mengetahui media yang digunakan dalam pembelajaran baik media manual maupun yang berbasis IT tetapi juga bisa membuat dan mengembangkannya sendiri;
- Menguasai kosakata, pola kalimat, dan kanji yang digunakan. Dalam bidang kerja, dalam mata kuliah Jokyu Nihongo mahasiswa mampu merencakan dan menerapkan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis;
- Mempunyai rasa tanggung jawab dalam mengembangkan kemampuan mereka sendiri dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang;

- Mampu mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Deskripsi Matakuliah

Pemberian materi bahasa Jepang sebagai lanjutan MK Chujokyu Nihongo Oyo. Materi ditujukan untuk penguasaan kosakata, polakalimat, dan kanji yang digunakan, perencanaan dan penerapan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis, serta pengembangan kemampuan dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang, mampu mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Chujokyu Nihongo Oyo.

Referensi

Nihongo Kenkyusha. 2004. *New Approach Japanese Intermediate Course.*
Noboru, Oyanagi. 2004. *New Approach Japanese Intermediate Course*. Tokyo: Fuchu Campus.
Fanani, Urip Zaenal dkk. 2009. *Buku Tugas Nihongo Chukyu I.* Surabaya: FBS, Unesa.
Yamashita, Miki dkk. 2010. *Naruhodo!!! Nihongo Chukyu Hyogen Bunkei 170.* Surabaya: Asosiasi Studi Pendidikan Bahasa Jepang Korwil Jatim & Bali.

2044212070 SEMINAR PROPOSAL PENELITIAN

Dosen: TIM

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung pembelajaran memahami konsep penelitian dan problematika pendidikan yang ada;
- Memiliki Pengetahuan tentang berbagai problematik pendidikan, ilmu bahasa Jepang maupun sastra Jepang;
- Memberikan solusi tentang berbagai problematik pendidikan, ilmu bahasa Jepang, maupun sastra Jepang;
- Memiliki tanggung Jawab dalam pemecehan solusi dan penerapannya yang berkaitan dengan problematika pendidikan, ilmu bahasa Jepang, maupun sastra Jepang.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan berbagai problematik pendidikan bahasa dan sastra Jepang dalam implementasi penelitian guna penyusunan proposal dan skripsi.

Referensi

Tim Komisi Tri Dharma. 2006. *Panduan Penulisan dan Penilaian Skripsi.* Surabaya: University Press.

Tim Komisi Tri Dharma. 2005. *Buku Panduan Penulisan Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni.* Surabaya: University Press.

2044112071 JOKYU HYOKI KYOKA

Dosen: Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Joko Prasetyo, S.Pd., M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar TIK dalam pembelajaran menguasai penggunaan huruf kanji pada penggunaan formal, misalnya dalam penulisan karya tulis, buku referensi maupun Jurnal berbahasa Jepang;
- Memiliki pengetahuan dan kemampuan dalammenggunakan huruf kanji pada penggunaan formal, misalnya dalam penulisan karya tulis, buku referensi maupun Jurnal berbahasa Jepang;
- Mampu bertanggung jawab untuk menyelesaikan tugas dan dapat menerapkan pengetahuan dan keterampilan yang dimiliki dalam berbagai kegiatan pembelajaran di dalam maupun luar kelas.

Deskripsi Matakuliah

Pembelajaran huruf Jepang tingkat lanjut yang difokuskan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi mahasiswa di bidang keterampilan baca tulis huruf dan Jukugo Kanji dalam penguasaan membaca dan menulis kanji dalam bahasa formal pada buku referensi berbahasa Jepang.Mata kuliah ini dilakukan dengan pendekatan komunikatif, kolaboratif dengan metode ceramah disertai contoh-contoh, drill, latihan dan pemberian tugas individu maupun kelompok.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Jokyu Hyoki Oyo.

Referensi

Nichiguchi, Kouchi. 1994. *Kanji in Context.* Tokyo: The Japan Times.

2044112072 HONYAKU

Dosen: Djodjok Soepardjo, M.Litt., Dr., Prof.
Miftachul Amri, M.Pd., M.Ed., Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar TIK dalam melakukan pembelajaran teknik penerjemahan bahasa Jepang secara tulisan;
- Memperluas pengetahuan mengenai dasar-dasar teori dan teknik penerjemahan tulisan tingkat lanjut;
- Memiliki kemampuan membuat keputusan dalam pelatihan penerjemahan teks-teks bahasa Jepang ke dalam bahasa Indonesia dan sebaliknya, serta penerjemahan secara tulisan;
- Memiliki tanggung jawab menerapkan penerjemahan teks-teks bahasa Jepang ke dalam bahasa Indonesia dan sebaliknya, serta penerjemahan secara tulisan.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan dasar-dasar teori dan teknik penerjemahan tulisan tingkat lanjut serta penerapannya dalam pelatihan penerjemahan teks-teks bahasa Jepang ke dalam bahasa Indonesia dan sebaliknya. Penugasan kelompok pada mahasiswa dan terjun ke lapangan untuk memprak-tekkan teknik-teknik penerjemahan tulisan yang telah diberikan.

Referensi

Itagaki, Shimpei. 1995. *Honyaku Gaku Shinsansha.* Japan.
Sakri, Adjat. 1985. *Ihwal Menerjemahkan.* Bandung: ITB.
Ito, Satoko. 1985. *Nihongo no Shimbun Kyo no Mondai.* Japan: Tesco International Company Ltd.

2044112073 TSUYAKU

Dosen: Djodjok Soepardjo, M.Litt., Dr., Prof.
Miftachul Amri, M.Pd., M.Ed., Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar TIK dalam melakukan pembelajaran teknik penerjemahan bahasa Jepang secara lisan;
- Memperluas pengetahuan mengenai dasar-dasar teori dan teknik penerjemahan lisan;
- Memiliki kemampuan membuat keputusan dalam pelatihan penerjemahan lisan bahasa Jepang ke dalam bahasa Indonesia dan sebaliknya;
- Memiliki tanggung jawab menerapkan penerjemahan lisan bahasa Jepang ke dalam bahasa Indonesia dan sebaliknya.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan dasar-dasar teori dan teknik penerjemahan lisan serta penerapannya dalam pelatihan penerjemahan lisan bahasa Jepang ke dalam bahasa Indonesia dan sebaliknya. Penugasan kelompok pada mahasiswa dan terjun ke lapangan untuk mempraktekkan teknik-teknik penerjemahan lisan yang telah diberikan.

Referensi

Sakri, Adjat. 1985. *Ihwal Menerjemahkan.* Bandung: ITB.
Ito, Satoko. 1985. *Nihongo no Shimbun Kyo no Mondai.* Japan: Tesco International Company Ltd.
Sasaki, Mizue. 1997. *Kaiwa no Nihongo.* Tokyo: Japan Time.
Kadokura, Mazami. 1997. *Kaiwa no Nihongo Doriru and Tasuku.* Tokyo: Japan Time.

2044112074 MANGA NIHONGO KENKYU

Dosen: Yovinza Bethvine S., Dra.,M.Pd.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan TIK dan berbagai sumber belajar untuk mengkaji karya sastra berupa komik dalam bahasa Jepang;

- Memiliki pengetahuan mengenai berbagai konsep kebahasan baik linguistik, kesastraan, maupun sejarah dan struktur pembangun komik Jepang;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkanketerampilan dan pengetahuan berbahasa Jepang yang dipelajari dalam konteks komunikasi baik lisan maupun tulisan.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan berbagai variasi bahasa Jepang meliputi tata bahasa, penggunaan kosakata, hingga karakteristik komik Jepang. Pengkajian dilakukandengan cara penugasan pada mahasiswa misalnya dengan mencari komik yang menarik kemudian didiskusikan dalam kelompok dan diskusi kelas, dianalisis, dipresentasikan baik dari segi kebahasaan maupun isi, struktur, dsb dari komik tersebut.

Referensi

Murakami, Y. 2008. *Manga kyouzai no meritto/demeritto.* Gekkan Nihongo.

Sakura Momoko. 2003. *Chibimaruko chan.* Tokyo: Shueisha.

Japan Foundation Japanese-Language Institute Kansai 2010. *About Anime/Manga no nihongo. Retrieved from <http://anime-manga.jp/about_anime-manga/eng/>.*

2044112075 NIHON GENGOGAKU KENKYU

Dosen: Roni, M.Hum., M.A., Dr.P
Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk memahami linguistik Jepang;
- Memiliki pengetahuan tentang linguistik Jepang seperti tema-tema morfologi, sintaksis, pragmatik, analisis wacana, dan lain-lain;
- Membuat keputusan dalam proses analisis morfologi, sintaksis, pragmatik, analisis wacanadan lain-lain;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan teori linguistik Jepang dalam penggunaan bahasa Jepang sehari-hari.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan linguistik Jepang seperti tema-tema morfologi, sintaksis, pragmatik, analisis wacana, dan lain-lain melalui referensi berbahasa Jepang baik buku maupun jurnal ilmiah. Pembelajaran dilakukan melalui ceramah dan diskusi, serta membuat artikel yang berhubungan dengan gengogaku gairon.

Referensi

Ando, Setsuko dan Ogawa Yoshimi. 2004. *Jidoshi-Tadoshi, Shieki, Ukemi: Boisu.* Tokyo: 3A.

Fujiwara Masanori. 1999. *Yoku Wakaru Bunpo.* Tokyo: Aruku.

Iori Isao. 2001. *Atarashii Nihongogaku Nyumon, Kotoba no Shikumi o Kangaeru.* Tokyo: 3A.

Saegusa, Reiko dan Nakanishi Kumiko. 2004. *Hanashite no Kimochi o Arawasu.* Hyogen: Modariti-Shujoshi.

2044112076 DANWA BUNSEKI

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Dr.

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk memahami analisis wacana (danwa bunseki);
- Memiliki pengetahuan tentang teori-teori yang berkaitan dengan analisis wacana khususnya berkaitan dengan pemahaman latar, tujuan, makna tersirat dari penggunaan bahasa lisan dan tulisan dalam kontek yang luas;
- Membuat keputusan dalam proses analisis danwa bunseki;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dengan menerapkan teori-teori analisis wacana.

Deskripsi mata kuliah

Pemahaman struktur, alur, tujuan, pesan yang ingin disampaikan melalui analisis teks dan wacana yang ada pada surat kabar, majalah, berita-berita dalam internet melalui sudut pandang teori-teori analisis wacana dalam bingkai penelitian linguistik. Bersama dengan tumbuhnya pemahaman atas teori-teori analisis wacana, mahasiswa juga dilatih mampu mengalisis teks dan wacana menggunakan teori-teori yang sudah dipelajarinya dalam bentuk tulisan ilmiah.

Referensi

Meinado, Keiko. *Danwa Bunseki no Riron to Jissen.* Kuroshio Shuppan.

2044112077 TSURIZUMU NIHONGO

Dosen: Roni, M.Hum., M.A., Dr.
Miftachul Amri, M.Pd., M.Ed.
Native Speaker

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar TIK dalam melakukan pembelajaran teknik penggunaan bahasa Jepang dalam kepariwisataan;
- Memperluas pengetahuan dan mampu menjelaskan secara lisan dengan belajar memahami mengenai kehidupan dalamkerja pariwisata dan etika yang digunakan dalamkepariwisataan khususnya dengan orang Jepang;
- Memiliki kemampuan membuat keputusan dalam kontribusi membentuk dua jenis kompetensi yakni; mendidik sumber daya manusia siap pakai dengan dibekali kemampuan bahasa Jepang dan kemampuan beradaptasi dalam komunikasi lintas budaya; optimaliasi daerah melalui industri pariwisata. Selain itu, seiring pembekalan kemampuan berkomunikasi yang sesuai dan tepat berkaitan dengan usaha-usaha dalam bidang kepariwisataan misalnya transportasi, hotel, makanan, juga akan dibekali pula pengetahuan, keterampilan berbahasa serta sikap yang mampu memberikan berbagai saran dalam bidang jasa tersebut;
- Memiliki tanggung jawab kemampuan berkomunikasi yang sesuai dan tepat berkaitan dengan usaha-usaha dalam bidang kepariwisataan misalnya transportasi, hotel, makanan, juga akan dibekali pula pengetahuan, keterampilan berbahasa serta sikap yang mampu memberikan berbagai saran dalam bidang jasa tersebut.

Deskripsi Matakuliah

Pengkajian materi pembelajaran dikelompokkan sekitar sepuluh latar aktivitas berbahasa misalnya hotel, restoran, dan latar penyambutan tamu melalui alur pembelajaran dengan urutan pemberikan pemahaman tentang sasaran aktivitas berbahasa, pola kalimat yang terkait, bentuk-bentuk ungkapan yang dipakai, evaluasi pencapaian aktivitas berbahasanya. Pada bagian akhir perkuliahan mahasiswa membuat simulasi maupun proyek yang dapat diusulkan dalam industri kepariwisataan. Evaluasi pembelajaran dilakukan dalam bentuk tes tulis, ceklist penampilan keterampilan mahasiswa, projek, dan sikap dalam kegiatan perkuliahan.

Referensi

Nagamachi, Akiko dkk. 2006. *Rachapatto no Kankougakka no tame no Kankou Nihongoyou Shirabasu Sakusei ni Tsuite. Kokusai Koryukikin Bankok Nihon Bunka Sentaa Nihongo Kyouiku Kiyou. Dai San Gou. pp.97-106.* Bankok: Kokusai Koryukikin Bankok Nihon Bunka Sentaa.

Akabe, Mamiko dan Chinmei Reiko. 2003. *Saabisu Nihongo? Hoteru Sutaffuhen.* Tokyo: Bonjinsha.

2044212078 JOKYU NIHONGO OYO

Dosen: Djodjok Soepardjo, M.Litt., Dr., Prof.
Urip Zaenal Fanani, M.Pd., Dr.
Native Speaker

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Mahasiswa mampu menerapkan Iptek yang terkandung dalam mata kuliah Jokyu Nihongo Oyo. Mahasiswa tidak hanya mengetahui media yang digunakan dalam pembelajaran baik media manual maupun yang berbasis IT tetapi juga bisa membuat dan mengembangkannya sendiri. Selain itu, dalam mata kuliah Jokyu Nihongo Oyo mahasiswa diharapkan menguasai kosakata, pola kalimat, dan kanji yang digunakan;
- Mahasiswa mampu merencanakan dan menerapkan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis;
- Mahasiswa mempunyai rasa tanggung jawab dalam mengembangkan kemampuan mereka sendiri dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang;
- Mampu mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata dasar-menengah serta penerapannya baik secara lisan maupun tulis dan melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Deskripsi Matakuliah

Pemberian materi sebagai lanjutan MK Jokyu Nihongo. Mengkaji tentang penguasaan kosakata, pola kalimat, dan kanji yang digunakan, perencanaan dan penerapan empat keterampilan berbahasa, yakni keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis, dan pengembangan kemampuan dengan cara mengikuti kurabu atau benkyoukai sehingga tujuan akhir dari pembelajaran mata kuliah ini yaitu mahasiswa terampil berbahasa Jepang, mampu mengkaji pola-pola kalimat dan kosakata serta

penerapannya baik secara lisan maupun tulis melalui pelatihan-pelatihan secara intensif dan kontinyu dapat tercapai.

Prasyarat

Mahasiswa wajib tempuh mata kuliah Jokyu Nihongo

Referensi

Nihongo Kenkyusha. 2004. *New Approach Japanese Intermediate Course.*
Noboru, Oyanagi. 2004. *New Approach Japanese Intermediate Course.* Tokyo: Fuchu Campus.
Fanani, Urip Zaenal dkk. 2009. *Buku Tugas Nihongo Chukyu I.* Surabaya: FBS, Unesa.
Yamashita, Miki. 2010. *Naruhodo!!! Nihongo Chukyu Hyogen Bunkei 170.* Surabaya: Asosiasi Studi Pendidikan Bahasa Jepang Korwil Jatim & Bali.

2044216079 SKRIPSI (RONBUN)

Dosen: TIM

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Memanfaatkan sumber belajar dan TIK untuk mendukung perencanaan, pelaksanaan, pelaporan penelitian bidang keilmuan bahasa Jepang maupun pendidikan dan pembelajaran bahasa Jepang;
- Menguasai konsep teoritis pemecahan masalah dalam bidang keilmuan bahasa Jepang dan bidang pendidikan bahasa Jepang melalui pendekatan ilmiah;
- Melaksanakan penelitian bidang keilmuan bahasa Jepang maupun pendidikan dan pembelajaran bahasa Jepang yang dapat digunakan untuk memberi alternatif penyelesaian masalah dalam (1) bidang pengajaran dan pembelajaran bahasa Jepang (2) praktek komunikasi bahasa Jepang baik lisan maupun tulisan sesuai konteks;
- Memiliki sikap bertanggung jawab dalam mengkomunikasikan pencapaian dan pelaporan hasil penelitian bahasa, sastra dan pendidikan bahasa Jepang serta implementasinya secara lisan maupun tulisan.

Deskripsi Matakuliah

Pembahasan tentangpenguasaan keterampilan menulis karya ilmiah sebagai tugas akhir yang komperehensif, meliputi: usulan penelitian, pelaksanaan penelitian, penulisan hasil penelitian, dan uji hasil penelitian (skripsi). Penyusunan karya ilmiah dilakukan secara intensif dibawah bimbingan Dosen Pembimbing Skripsi yang ditentukan.

Referensi

Tim Komisi Tri Dharma. 2012. *Pedoman Penulisan Proposal dan Skripsi.* Surabaya: University Press.
Tim Komisi Tri Dharma. 2012. *Pedoman Penulisan Proposal dan Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni.* Surabaya: University Press.

2044112080 MEDIA NO NIHONGO

Dosen: Didik Nurhadi, M.Pd., M.A., Ph.D.
Joko Prasetyo S.Pd., M.Pd.
Native Speaker

Capaian Pembelajaran Matakuliah/Kompetensi

- Menggunakan sumber belajar TIK dalam melakukan pembelajaran teknik memahami bacaan dalam media berbahasa Jepang;
- Memperluas pengetahuan mengenai bentuk-bentuk bahasa tulis bahasa Jepang saat ini dari berbagai media yang ada;
- Memiliki kemampuan membuat keputusan bukan hanya memahami bahasa tulis dari koran atau majalah saja, tetapi juga memahami bahasa percakapan, mengumpulkan dan menyampaikan informasi dengan bahasa Jepang dalam kehidupan nyata sehari-hari secara alami;
- Memiliki tanggung jawab menerapkan pembelajaran dalam kehidupan sehari-sehari yang berkaitand dengan pemahaman dalam bacaan tulis bahasa Jepang pada berbagai media.

Deskripsi Matakuliah

Pengkajian penggunaan dan cara membedakan bahasa dalam koran, majalah, internet dan lain sebagainya sebagai media dalam komunikasi. Dosen menerjemahkan, dan menunjukkan cara menginterpretasikan komunikasi dalam bahasa Jepang. Mahasiswa membentuk kelompok kemudian mencari bahan bacaan yang selanjutnya dipresentasikan dalam perkuliahan. Sementara itu grup yang lain mendengarkan presentasi dan melakukan evaluasi dan mendiskusikan bahan bacaan tersebut dalam kelompok. Penilaian dilihat dari presentasi, laporan tugas, dan keaktifan dalam kelas.

Referensi

Daigojuukai Monbukagaku Daijin Zenkoku Seishun Benron Taikai.
Shinbunkoukoku Deta Akaibu.
Ippansha Danpoujin Nihonzasshi Koukoku Kyoukai.
Asahi Shinbun Dijitaru Nayami Noru Tsubo.